



Les artistes de l'ICI poussent les murs

30 mars 2021



Goutte d'Or et Vous a sélectionné un nouvel article écrit par la journaliste Edith Canestrier. Cette fois-ci, elle nous fait découvrir l'exposition « Zone franche » à l'Institut des Cultures d'Islam.

« Zone franche », le titre de l'exposition de l'Institut des Cultures d'Islam, (ICI) se réfère à ces enclaves économiques qui permettent aux entreprises qui s'y implantent de profiter d'avantages fiscaux. Mais ici il faut prendre l'expression à contrepied. Les seize artistes africains ou de la diaspora présents dans l'exposition profitent d'une enclave (l'ICI ?) pour créer leur propre loi, se délivrer des frontières, laisser libre cours à leur création. Ils n'ont pour projet que de montrer les possibles, le mouvement, l'art et la manière de prendre le large.

Ils viennent du Cameroun (doual'art), de Tanger (Think Tanger), et certains vivent à Berlin ou à Paris. Quarante et une œuvres, installations, peintures, vidéo, photographies, cartes, graphiques, forment le cœur

de l'exposition dans les deux bâtiments de la rue Léon et de la rue Stephenson. Et c'est assez jubilatoire.
*Lire la suite sur **le blog d'Edith Canestrier**.*

- Emplacement :

Accueil > A la une > Actualités >

- Adresse de cet article :
<https://gouttedor-et-vous.org/Les-artistes-de-l-Institut-des-Cultures-d-Islam-poussent-les-murs>