

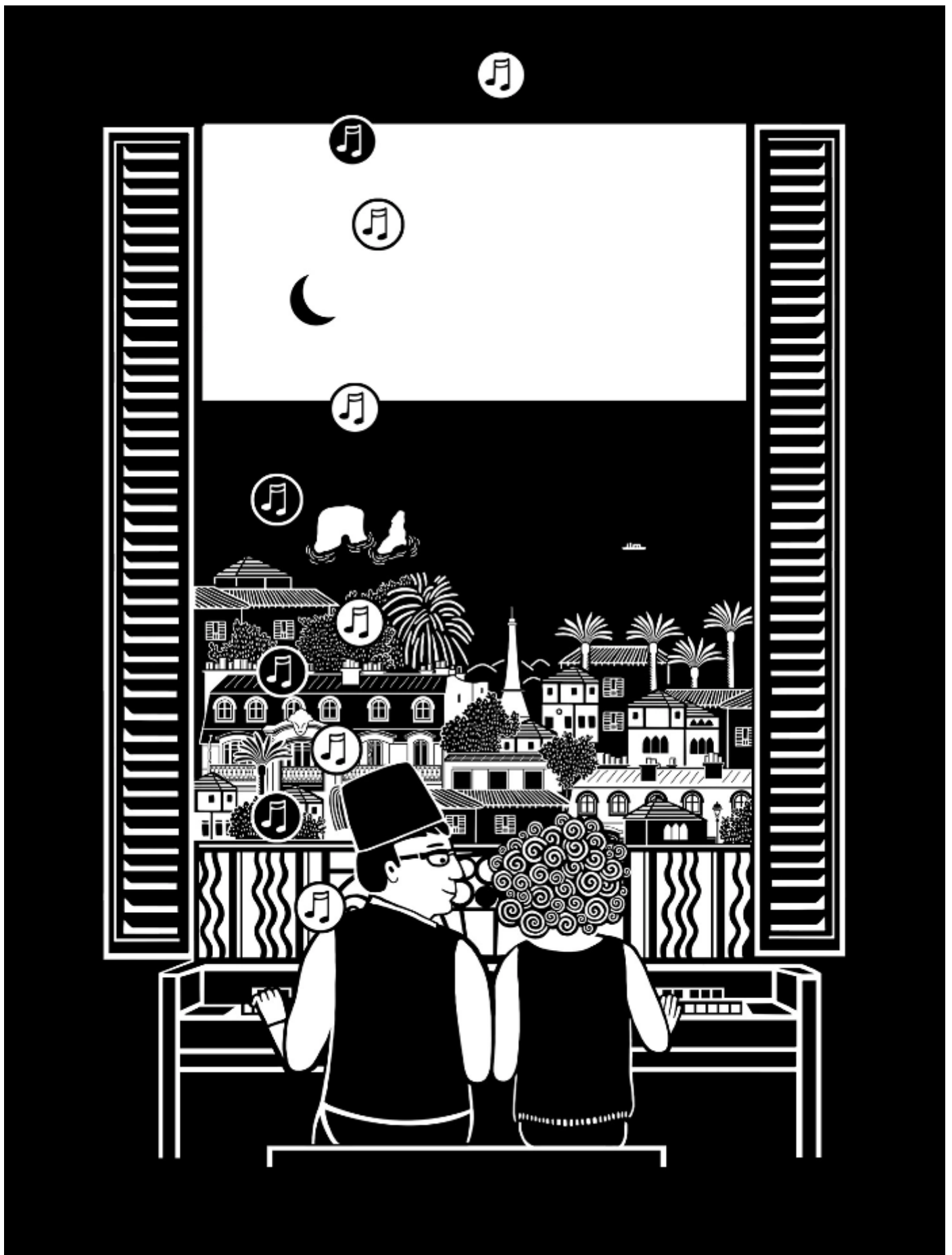


Lecture musicale "Le piano oriental"

12 avril 2019

L'institut des Cultures d'Islam vous propose de découvrir un "spectacle touchant et poétique, Le Piano oriental", le vendredi 12 avril, à la Mairie du 18e arrondissement.

Entrée gratuite sur réservation —> [ICI](#)



© Zeina Abirached

À Beyrouth dans les années 1950, Abdallah Kamanja invente un piano unique en son genre, qui permet de jouer les quarts de ton de la musique orientale sur un clavier classique européen. Son arrière petite-fille, Zeina Abirached, raconte avec le pianiste Stéphane Tsapis le destin de cet instrument bilingue, trait d'union entre ses deux cultures. Spectacle touchant et poétique, *Le Piano Oriental* (adaptation de la bande dessinée

publiée aux éditions Casterman en 2015) livre son histoire en français, en dessin et en musique, sur un instrument inspiré de l'original et réalisé par l'accordeur Luc André Deplasse.

Jean-Battiste Couton : mise en scène

Zeina Abirached : dessins, textes

Stéphanie Tsapis : piano, compositions

En partenariat avec

Mairie du 18e arrondissement

- Emplacement :

[Accueil](#) > [A la une](#) > [Agenda](#) >

- Adresse de cet article : <https://gouttedor-et-vous.org/Lecture-musicale-Le-piano-oriental>