



COMPTE RENDU

CONCERTATION SUR LE RÉAMÉNAGEMENT DE LA PLACE CHEIKHA REMITTI

FORUM DU PROJET : INFORMATION ET ÉCHANGES SUR L'AMÉNAGEMENT

LE 21 MAI 2022 DE 10H À 13H

Le Forum du projet sur le réaménagement de la Place Cheikha Remitti, dans le quartier de la Goutte d'Or (Paris XVIIème) s'est déroulé le samedi 21 mai 2022, de 10h à 13h sur la place Cheikha Remitti, sous un format mixte combinant exposition du diagnostic et des premières esquisses de scénarios, éléments ludiques, informations sur le projet urbain, la gestion urbaine de proximité ou les travaux du TEP, et contributions/échanges avec les habitants.

Ce forum, qui a réuni près de 130 personnes habitant le quartier et ses alentours, avait à la fois pour objectif de recueillir les avis et propositions des habitants sur le réaménagement de la place et les premières esquisses de scénarios, mais aussi leur permettre de s'informer plus largement sur le projet et les travaux (en cours ou à venir) et de **s'inscrire pour l'atelier de concertation du 9 juin 2022**. A noter que 23 personnes se sont inscrites durant l'évènement.

Les participants ont pu échanger avec la Mairie du 18^{ème}, (élus, équipe de développement local,...), la direction de l'urbanisme de la ville de Paris, la SPL Paris Seine (aménageur du site), l'agence de paysagistes Babylone, l'agence de concertation Palabreo, et entre eux, dans une ambiance conviviale.

Les participants ont pu déambuler à leur guise, rester pour quelques minutes ou quelques heures, afin de profiter des différents stands mis à leur disposition:

1. Un stand informations
2. Un stand concertation et contribution
3. Un stand ludique et accueil des enfants

Si certains participants étaient des passants intéressés par la démarche, d'autres ont été mobilisés sur site durant le forum ou sont venus tout spécialement se renseigner et échanger.



Le diagnostic des participants

Les éléments de diagnostic présentés ci-dessous ont été thématisés afin d'en faciliter la lecture.

Une partie des personnes rencontrées font tout d'abord état des **problèmes rencontrés sur la place** : deal (4), nuisances sonores (1), violence / délinquance (1) ou encore mauvaise entretien (2) sont évoqués par 6 d'entre eux. « *Le problème de la place c'est les dealers. Parfois il y a des bastons de jeunes la nuit, et tout le monde hurle, c'est très difficile de dormir* »! / « *Il y a trop de deal organisé sur la place* ». Trois visiteurs font état du **manque d'utilisation de la place** qui est avant tout un lieu de passage « *La place n'est jamais utilisée car il n'y a rien à y faire* » / « *Je viens un peu pour le marché, mais plutôt pour traverser la place* » / « *La place n'est pas sécurisée et il n'y a rien pour s'asseoir, il faut lui donner une vraie vocation* »

2 participantes évoquent également le **sentiment d'insécurité des femmes** fréquentant la place, notamment dû à une importante présence masculine « *Il n'y a pas beaucoup de femmes, elles ne viennent plus et restent cloîtrées chez elles. Les quelques femmes qui sortent de chez elles se font insultées par les hommes* » / « *En tant que femme, je n'y passe pas le soir seule* »

Pour autant, la place reste perçue par certains habitants et habitantes comme **un endroit convivial, un lieu de rencontre** notamment **pour les chibanis** les jours de marché. Ils sont 4 à mettre en avant que « *cette place est le lieu de RDV des chibanis, c'est un lieu de rencontres* » / « *lieu où les gens viennent passer du temps* ». Si des animations sont parfois organisées, un habitant regrette le manque d'information à ce sujet « *Il y a déjà eu un petit concert mais nous n'avions pas eu d'information là-dessus* ».

Sur un tout autre registre, une participante met en avant le « *manque de verdure* ».

Un autre évoque des **problèmes de circulation** «*Depuis la mise en place des panneaux « Paris Respire » qui ferment des rues à la circulations, il y a un déport de la circulation sur la rue de la goutte d'or quand les autres rues sont fermées. Et les sens uniques n'arrêtent pas de changer sans qu'on en soit informés* ». Il regrette également le **manque d'information lorsque des travaux ont lieu** « *Cela fait 2 ou 3 ans qu'il y a régulièrement des travaux sans que l'on reçoive d'information, même dans nos boîtes aux lettres: on ne sait pas ce qu'ils font, le riverains ne sont jamais associés. De plus, les travaux sont particulièrement bruyants en ce moment.* »

D'autres participants et participantes formulent des remarques plus diverses : « *Bonne évolution du quartier.* » / « *La place est très bien comme ça* » / « *Trop d'éclairage, difficile de dormir* » / « *Comment prend on RDV avec monsieur le Maire?* »

Ont ici été repris les éléments de diagnostic énoncés clairement par les participants. Dans les pages suivantes, il se peut que des éléments de proposition fassent écho à des propos de diagnostic pour appuyer les propositions faites.



Les propositions et attentes des participants

Les attentes et propositions présentées ci-dessous ont été thématisées afin d'en faciliter la lecture.

Végétalisation de la place

10 personnes rencontrées ont exprimé l'**envie d'une place plus végétale**. D'autres ont détaillé leur proposition en évoquant : « *Des bacs à fleurs* » / « *Des plantes montantes sur les arbres* » / « *espaces verts au pied des arbres* » « *Plus de plantes, de fleurs, arbustes* » / « *Il faut de la verdure, et préserver les platanes* ». Trois participants proposent de créer des « *jardins / potagers pour enfants* ». Un dernier évoque qu'« *Il était prévu une cascade végétale depuis le TEP jusqu'à la place, ça serait bien* ».

Pour autant, quelques participants et participantes appellent à la **vigilance : plus de végétalisation implique de l'entretien**. Trois personnes l'évoquent au sujet des éventuels potagers pour enfants « *il faudrait une association pour s'en occuper aussi* ». Un participant note, quant à l'entretien des arbres existants, qu'« *Il faut élaguer plus régulièrement les arbres. Car cela bouche les gouttières des immeubles* ».

Ils et elles sont par ailleurs 4 à souhaiter une **végétalisation modérée**, soit pour ne pas étouffer la place par la présence de trop nombreux arbres (« *La place est trop petite pour faire un vrai jardin* » / « *Pas trop d'arbres pour pas étouffer la place* »), soit car les squares alentours occupent déjà la fonction de jardins.

Enfin, une participante note qu'« *il faut travailler sur les arbres et les pigeons qui salissent systématiquement la place avec leurs déjections depuis les arbres (cela ne donne pas envie de s'asseoir)* » et propose « *pourquoi ne pas installer un pigeonnier?* »

Aménagement général

Trois participants et participantes ont formulé des remarques plus générales ayant trait à l'aménagement de la place dans son ensemble. L'une propose de **ne pas fermer la place** pour « *conserver une place dégagée et ouverte, plus sécurisante et facile à embellir* ». Une autre propose de **réaliser un théâtre de verdure ou, à défaut, de prévoir un aménagement avec des gradins** « *des gradins avec de la végétalisation, comme une agora. Cela pourrait être aussi un demi-cercle de mobilier urbain avec des étages : on peut y faire des animations au centre, les chibanis peuvent s'y poser et cette forme évite les mésusages. Prévoir cela pour y installer des événements, comme sur la place Karski* ». Enfin, un dernier rappelle l'importance de **donner une réelle destination à cet espace** « *Il faut du mobilier urbain et se pencher vraiment sur la destination que l'on donne à cette place, pour qu'elle devienne plus qu'un simple « trottoir »* ».

Revêtement

Deux participants évoquent le revêtement du sol et proposent d'**éviter le tout béton ou l'enrobé** grâce aux alternatives suivantes « *un sol sablé, des pavés végétalisés* ».



Les propositions et attentes des participants

Réaction aux scénarios

Quelques participants et participantes ont réagi plus directement aux scénarios proposés, deux d'entre eux évoquent **une préférence pour le scénario 1** « *Le petit jardin du scénario 1 est bien, ça peut être une sorte de grosse jardinière. Si on fait un jardin, il faut éviter le scénario 2 où ça risque d'être sale tout le temps. Et la gestion doit se faire par la ville de Paris pas par les résidents* » / « *Le scénario 1 permet de couper de la rue de la goutte d'or qui est passante* » et **deux autres soutiennent le scénario 3** « *on étend les espaces verts autour des arbres et on met beaucoup de bancs, c'est très important. Pour le moment on ne fait que traverser la place, comme un grand trottoir large, on doit pouvoir s'y poser* ».

Mobilier urbain

Le sujet et le besoin d'installer des bancs est celui qui revient le plus souvent lors des échanges avec les personnes rencontrées.

Une dizaine de participant(e)s notent la nécessité de prévoir des assises sur la place et **souhaiteraient davantage de bancs**. 3 d'entre eux ont une préférence pour un **style classique**, voire proposent de conserver les bancs actuels (« *Peut être un ou deux bancs en plus, les mêmes que ceux déjà présents sur la place.* »). D'autres proposent des alternatives plus modernes : les **bancs rubans pour fermer la place et apporter plus de sécurité, des bancs à étage et pots de fleurs** « *souvent moins squattés et qui, grâce aux étages, permettent de se parler* », des bancs « *face à face, pourquoi pas avec des jeux (en béton)* » qui pourraient servir aux chibanis mais pas que, ou encore « *des espaces pique nique* » ou « *des chaises individuelles (par petit ilot)* ». Si un participant est lui contre les bancs « *classiques* » et aimerait en mettre des nouveaux, d'autres se disent contre « *les rondins de la place de la République* » ou les « *bancs comme sur l'image proposée (place de la Madeleine), ils seront abîmés tout de suite* ».

Pour autant, certains participant(e)s préféreraient **éviter les bancs**, notamment à cause du deal ou « *des voyous* » qui sont parfois sur la place « *Quelques bancs, 1 ou 2 bancs. Mais pas plus, sinon cela crée des nuisances car les jeunes traînent sur les bancs jusque parfois 4h du matin avec de la musique. Il y a trop de deal aussi à ces moments-là.* ». Ils rappellent la **vocation première de la place, celle de rencontre**, qui peut être mise à mal du fait du squat ou des nuisances.

Une contribution résume en assez bien la problématique de conflits d'usages sur la place, utilisée par des publics variés : « *Il faut garder des bancs pour se reposer. Le problème c'est que souvent les personnes âgées ne peuvent pas profiter des bancs pour se reposer pendant leur trajet car ils sont souvent occupés par des jeunes.* »



Les propositions et attentes des participants

Mobilier urbain (suite)

En termes de mobilier urbain, les participants proposent également la **mise en place de jeux** sous plusieurs formes sur la place : **des agrès sportifs** ou de **remise en forme** (3), notamment pour les personnes âgées mais pas que. Ils proposent également des **jeux pour enfants** (5) « *bacs à sable, balançoires, toboggans / Petit parc pour les enfants/ mur d'escalade comme il y avait près de l'Eglise Saint Bruno / trampoline / tyrolienne* ». L'idée est de concevoir la place comme un lieu de destination à part entière. Une participante ajoute que **la vocation de la place à accueillir les chibanis** les jours de marchés ne doit pas être oubliée « *Laisser aux chibanis la possibilité de se poser. Il faut que ça reste un peu leur place : ils ne vivent pas ici et viennent pour le marcher et pour se retrouver, c'est un fort moment de cohésion* ».

Quelques participants (3) proposent par ailleurs la **mise en place de points d'eau, jets d'eau ou fontaine sur la place**. Enfin, sur un tout autre sujet, un participant propose d' « *harmoniser les luminaires* ».

Sensibilisation et propreté

Si le sujet de la propreté revient souvent, les participants et participantes mettent en avant deux aspects : **mieux nettoyer et de façon plus régulière, mais aussi sensibiliser à ces sujets** : « *Il y a des poubelles sur la place mais les gens jettent à côté. Il faut faire de la sensibilisation à la propreté auprès des habitants. Avant c'était les habitants du quartier qui s'occupaient de cela, avec le système des « grands frères » / « faire de l'éducation à la vie en commun et sur les détritrus, avec des pancartes pourquoi pas* ».

Ils formulent par ailleurs des **remarques sur des sujets variés** en notant qu'il faudrait supprimer les sanisettes qui ne sont « *ni pratiques ni propres* », ils s'interrogent sur le type de poubelles à installer « *les actuelles (transparentes) ne sont pas très esthétiques* » et proposent enfin de créer des « *enclos pour les animaux* ».

Sécurité

Si le sujet de la sécurité a déjà été indirectement abordé lors de la thématique mobilier urbain, un participant propose de mettre des caméras pour « *se débarrasser des dealers* » et un autre aimerait que la place ne compte plus de squatteurs qui « *ne respectent pas les gens et les agressent parfois* ».



Les propositions et attentes des participants

Animation et attractivité

De nombreux participants et participantes souhaitent **préserver l'usage de la place par les anciens et les chibanis** qui s'y retrouvent notamment les mercredis et samedis. Ils aimeraient qu'elle reste « *un point de repère* ». Sans parler de ces seuls publics, ils réaffirment leur souhait d'une « *place conviviale* », « *animée* » qui permette de « *créer des espaces d'échanges* ».

Certaines personnes proposent également l'**organisation d'évènements réguliers, d'animations sur la place**, afin de la faire vivre grâce à des acteurs multiples « *école, associations, église, distribution de repas* ». A titre d'exemple, un participant propose « *Des séances ponctuelles de cinéma en plein air où des matelas seraient installés sur le sol* », un autre note l'aspect convivial des événements lorsqu'ils sont accompagnés de musique .

Les participants et participantes se réjouissent tous de l'implantation d'un **commerce sur la place**, ils sont 5 à exprimer l'envie d'un **café ou un bar**, pourquoi pas avec terrasse, pour donner plus de vie à la place. Certains riverains soulignent cependant qu'il doit s'agir d'un commerce ne générant **pas de nuisances sonores tardives**. Sont également proposés l'installation d'un **fleuriste ou d'une librairie**, boutiques peu présentes dans le quartier et une participante aimerait éviter « *un commerce communautaire : ça doit être un commerce pour tous, comme le Chien de la Lune, ça serait bien* ».

Enfin, 2 participants évoquent le **sujet des associations**, l'un aimerait créer un local pour les associations qui pourraient utiliser la place, l'autre note qu'il existe déjà de nombreux locaux associatifs dans le quartier et qu'il n'est donc « *pas nécessaire d'en ajouter* ».

Mise en valeur de la figure de Cheikha Remitti

Une vingtaine de participants et participantes ont fait part de leur envie que Cheikha Remitti soit davantage **mise en avant sur la place qui porte son nom**. Ils proposent pour ce faire plusieurs alternatives. Certains proposent d'**installer de la signalétique** (« *installer des panneaux sur la musique algérienne et le raï sur la place* » / *Expliquer de façon permanente et plus détaillée qui est Cheïka Rimitti* ») d'autres de **créer des d'infrastructures** comme une salle de musique (« *Créer des emplois, peut être avec une salle de musique autour de la musique algérienne* ») ou de **mettre en place des activités** « *en lien avec la musique raï* ». Un participant propose par ailleurs de « *mettre une statue de Cheikha Remitti.* » ou, un autre, de trouver un dispositif permettant d'« *Entendre sa musique, sa voix* »



Les propositions, « en bref »

Synthèse des propositions pour la place

Les propositions faites habitants et habitantes pour l'aménagement de la place avaient principalement vocation à en faire un lieu de destination, d'usage, un lieu dans lequel il fait bon s'arrêter. L'idée est également d'en faire un lieu pour tous : habitants, chibanis, associations, passants... Qui puisse être sécurisant. Pour cela ont été globalement proposés:

- De la végétalisation, mais modérée et entretenue
- Des revêtements de sols poreux et non salissants
- Le maintien d'une place ouverte et accessible
- Un mobilier urbain résistant, qui permette le repos et la rencontre (sans favoriser les mésusages) : bancs classiques, rubans, face-à-face, tables de pique-nique, bancs en gradins végétalisés...
- Un mobilier urbain de loisirs : agrès sportifs, tables de jeu pour les chibanis, jeux pour enfants...
- Un point d'eau sur la place
- Une vigilance à porter à la propreté et à la sensibilisation des publics
- Une vigilance sur la sécurité
- Des animations et des activités pour « faire vivre » la place et en développer l'usage: cinémas en plein air, événements, musique, ...
- Un commerce ou local associatif s'ouvrant sur la place, qui aurait vocation à l'animer sans pour autant générer de nuisances: café, bar, librairie, local musical...
- La mise en valeur du personnage de Cheikha Remitti sur la place qui porte son nom: statue, panneaux explicatifs, dispositif sensoriel, ...

A noter que le scénario 2 est celui qui a le moins convaincu les participants et participantes interrogés, car il ferme l'espace et pose des questions en matière d'entretien et de sécurité.

