

la
Goutte
d'Or
Fete

Du 24 Juin au 1^{er} Juillet 2007

Sommaire



◇ Édito	3
◇ La Goutte d'or en fête, c'est qui	4
◇ La Goutte d'or en fête, c'est quoi	5
◇ Historique : la Goutte d'Or en Fête	7
◇ Programmation	8
◇ Un aperçu des artistes depuis 1993	9
◇ Objectifs	11
◇ L'édition 2007	12
◇ Plan de communication	14
◇ Partenaires	15
◇ Les différentes formes de partenariats	16
◇ Plan du quartier	17
◇ Contacts	18

Édito

Voyages au cœur de la Goutte d'Or



Comme nous sommes dans un territoire tourné vers l'avenir et riche de sa jeunesse, nous voulons favoriser les rencontres entre des traditions, des patrimoines, des formes d'expressions et des créations contemporaines innovantes....

Cette démarche reste pour nous une aventure collective à laquelle nous convions tous les acteurs culturels et sociaux.

Nous voulons aussi qu'elle se développe tout au long de l'année et que les rencontres, les créations, les expérimentations que nous allons vivre le temps de la fête soient le point de départ de nouvelles initiatives toujours plus riches, fédératrices d'énergies créatrices et solidaires au service du territoire et de la population dont le potentiel reste trop souvent ignoré.

Par la riche diversité de sa programmation, la Fête de La Goutte d'Or est l'occasion privilégiée pour le public de s'immerger dans les musiques d'ici et d'ailleurs. Mais au-delà des concerts et spectacles, ce festival est aussi le résultat d'un fourmillement d'initiatives essentielles à sa vitalité.

Son organisation s'articule autour d'un maillage d'associations, de structures et d'individus, dont les actions forment une dynamique permanente et coordonnée à travers le quartier de la Goutte d'Or et au-delà. Parmi la vingtaine d'associations partenaires, nombreux sont ceux qui développent à l'année un travail d'animation et de formation culturelle auprès des publics de proximité.

Plus qu'un festival, la Fête de la Goutte d'Or veut être aujourd'hui un pôle d'expérimentation, dans lequel la créativité des jeunes devient cet élément essentiel au lien social qui donne tout son sens aux politiques culturelles.



La Goutte d'Or en fête c'est qui ?

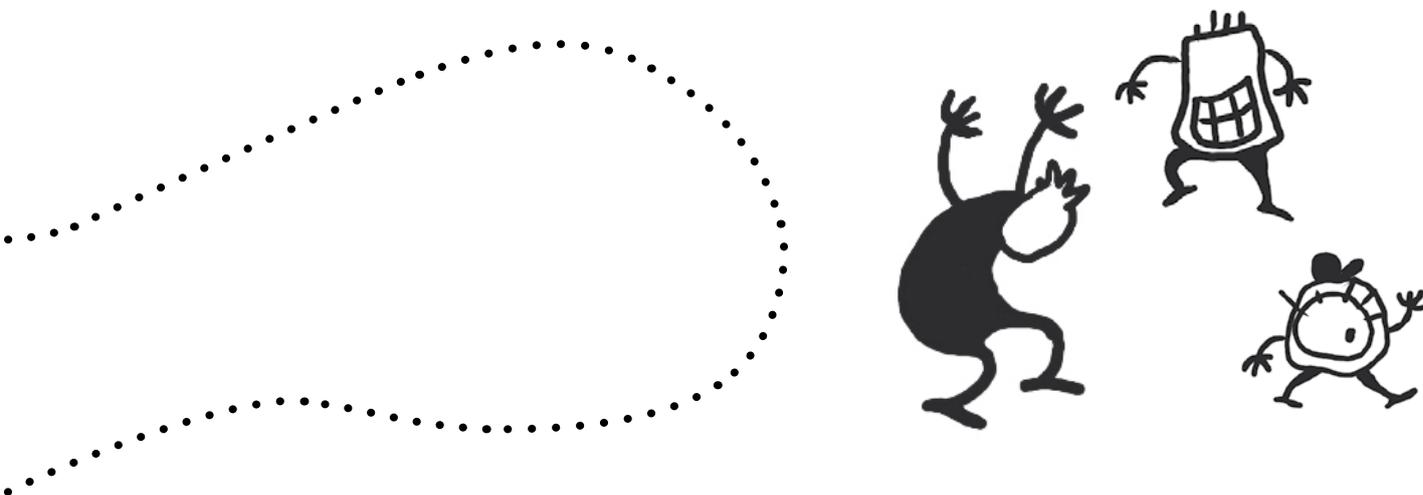
Ce sont une vingtaine d'associations du quartier qui mènent pendant l'année des activités indépendantes et qui se réunissent en une coordination inter-associative pour réaliser « La Goutte d'Or en Fête ». Ce riche et actif tissu associatif, œuvre à tous les niveaux de la vie sociale : alphabétisation et suivi scolaire, aide au logement, prévention sanitaire, loisirs et activités culturelles.

- Accueil Goutte d'Or
- Accueil Laghouat
- A.D.C.L.J.C (Association pour le développement de la culture et des loisirs des jeunes de la Chapelle)
- ADOS
- Anneau d'or
- Arbre bleu
- ASFI
- Cargo 21
- Clair et Net
- EGO (Espoir Goutte d'Or)
- EGDO (les Enfants De la Goutte d'Or)
- Espace Jeunes Goutte d'Or
- Gaby Sourire
- Goutte d'Art
- Graines de Soleil
- Habiter au Quotidien
- La Goutte d'Ordinateur
- Paris Goutte d'Or
- Paris Macadam
- SSB
- URACA (Unité de Réflexion et d'Action des Communautés Africaines)

Et la participation active de :

- Bibliothèque Goutte d'Or
- Centre Musical Fleury
- Equipe de Développement Local
- ENVIE
- Fondation Général Electric
- Institut des Cultures Musulmanes
- La Soupape Ailée (Ange et Damnation)
- Les 3 Tambours
- Art Exprim'18
- Paroisse St Bernard
- Pascal Ferlicot (www.lagouttedor.net)
- Procréart (Lavoir Moderne Parisien)
- Secours Populaire Français





La Goutte d'Or en Fête c'est quoi ?

Un grand festival pluridisciplinaire dans le quartier de la goutte d'or du 18ème arrondissement de Paris, organisé par ses associations et ses habitants du 24 juin au 1er juillet 2007.

Un festival où tous les spectacles sont gratuits.

Plus de 15 000 spectateurs attendus.

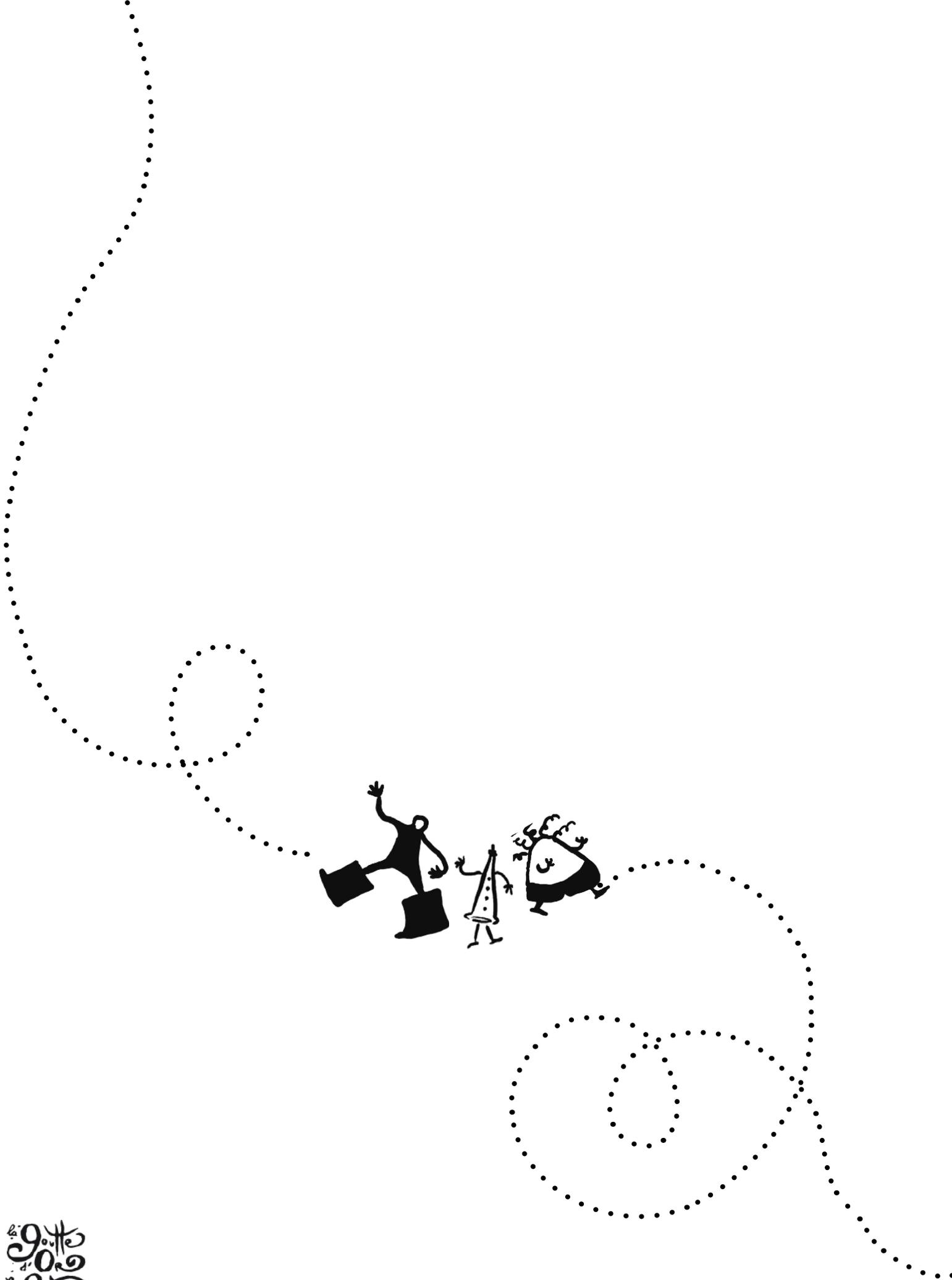
Des groupes et compagnies professionnels et amateurs pour un festival varié.

La participation d'environ 200 bénévoles habitants du quartier.

Un budget de 100 000 euros.

Des espaces publicitaires aménagés pour les sponsors.

Une scène où convergent, se mêlent et s'enrichissent les traditions culturelles différentes et leurs nouvelles expressions.



Historique :

La Goutte d'Or en Fête

En 1976, l'Association pour le Développement de la Culture et des Loisirs des Jeunes de la Chapelle (ADCLJC) organisa pour la première fois une fête dans le quartier de la Goutte d'Or.

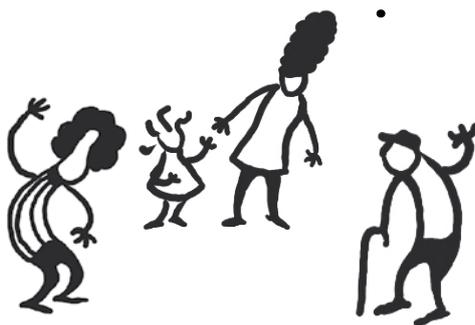
Cette manifestation, au départ de caractère modeste, se déroulait un dimanche de juillet, autour d'un méchoui, de quelques stands de jeux, d'un traditionnel mât de cocagne et d'ateliers d'activités artistiques, le tout accompagné par un orchestre. Ce n'était alors qu'un événement pour les jeunes de l'association et leurs familles qui entrait dans le cadre du programme « Animation d'été dans la ville » proposée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports.

Peu à peu le festival prend de l'ampleur : en 1985 le festival « La Goutte d'Or en Fête » s'associe aux « Ateliers Tac Tic Théâtre » pour transformer cette fête en un mini festival s'étendant sur une semaine.

Aujourd'hui, « La Goutte d'Or en Fête » regroupe les initiatives d'une trentaine d'associations. C'est le fruit d'un travail constant et quotidien dans les domaines de l'action sociale et du développement culturel, primordiaux pour le mieux-être des habitants du quartier.

Devant le succès de cette entreprise et grâce à une dynamique associative sans cesse renouvelée, ce festival se perpétue et est devenu un événement parisien attendu de tous.





Programmation :

La programmation du festival de la Goutte d'Or est organisée pour que les groupes prometteurs aussi bien que les talents du quartier puissent se produire avec les têtes d'affiche.

Cette programmation est aussi un subtil mélange des genres: entre Afrique noire, Orient et Amérique Latine, entre raï et reggae, hip hop et musiques traditionnelles, cirques, théâtre de rue et cinéma africain en plein air.

« La Goutte d'Or en Fête » c'est aussi un temps de convivialité: pendant les animations chacun peut déguster outre les traditionnels sandwiches merguez -frites, de nombreuses spécialités préparées par les habitants du quartier, reflétant la diversité de leurs origines : thiep, tagine, pastel, samoussa, nem, pâtisseries, thé à la menthe, gingembre...

Un aperçu des artistes depuis 1993

La Fête de la Goutte d'or s'est toujours impliquée dans une volonté artistique de faire découvrir divers styles, cultures ou ambiances. C'est pourquoi depuis presque 15 ans elle a vu se produire sur ses différentes scènes des spectacles des quatre coins du monde.

Des musiques Africaines ou orientales :

Amadou et Mariam, L'Orchestre National de Barbès, gnawa Diffusion, Tinariwen, Silverio Pessoa.

Des percussions:

Doudou N'Diaye Rose, Les Tambours du Bronx

Du rock :

Zebda, Manu Chao, Rageous Gratoons, Lo'Jo

Du Rap :

Rocca et la Cliqua, La Brigade, La Rumeur, Diam's, 113, Sinik

Du Cirque :

L'école Annie Fratellini

Du Théâtre :

La compagnie Graines de Soleil, Les Jeunes Tréteaux du Niger





copyright: Betül Balkan

copyright: Betül Balkan

Objectifs



1. Créer du lien social

Considérant l'art comme un outil vivant, un outil d'utilité publique, la fête de la Goutte d'Or consiste à faire émerger des terrains de rencontre dans une logique de partage, d'échange et de convivialité entre différents publics. En se recentrant davantage autour de l'animation locale afin de permettre la participation de tous dans l'organisation et le déroulement de cet événement, la fête de la Goutte d'Or favorise une dynamique de quartier.

2. Valoriser la diversité culturelle

Grâce à une programmation riche, diverse et exigeante, c'est tout un quartier qui s'affirme comme un lieu reconnu de ses arts et savoir-faire. «La Goutte d'Or dans tous ses états» dévoile ses musiques, danses, langues, cuisines, architectures et artisanats aux voyageurs-spectateurs qui participent au festival.

3. Un projet global

La culture et l'art sont à la base de la fête de la Goutte d'Or. Elle investit donc la totalité du quartier afin que chacun puisse se sentir acteur de ce moment fort de l'année. A travers des résidences et des tremplins pour les artistes, cette fête contribue à donner aux populations les pistes de leur épanouissement, à réinventer une manière de vivre ensemble.

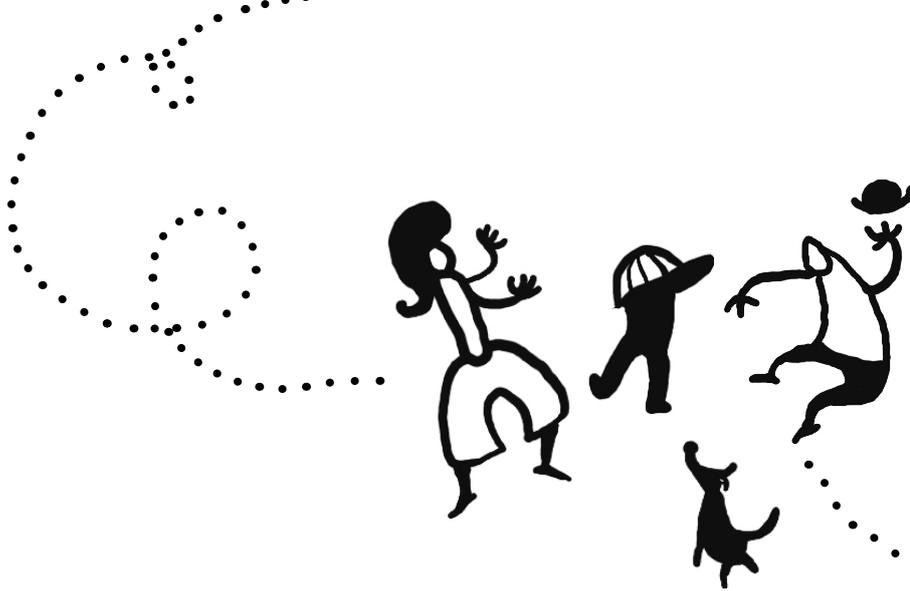


L' édition 2007

C'est dans un esprit de partage et d'ouverture que les artistes contactés cette année sont:

- L'ensemble BADILA (chant perse et danse indienne)
- Le Djamel Comedy Club
- Daniel Waro (artiste réunionnais)
- la canaille (hip hop)
- Mamani Keita
- Rachid Taha
- Dj Awal et MC Ichal (électro)
- Desert Rebel
- Abl Al Malik
- M.A.P
- Arménian Navy Band (musique traditionnelle)
- Mafia k'1 fry (rap)
- Fabulous Trobadours
- Perle Lama (zouk)
- Marwan Abado (musique arabe classique)
- La rumeur (rap)
- Frédéric Galliano (Dj électro anglaise)
- Barbarain Fourchu (théâtre de rue)





Cette année « La Goutte d'Or en Fête » sera l'occasion d'associer la création à la tradition. L'existence d'un dialogue entre les différentes formes d'expressions est nécessaire pour découvrir et favoriser l'émergence de nouveaux talents en recherchant le plaisir dans la connaissance et l'épanouissement de soi.

La musique génératrice d'émotion et d'enthousiasme devient ici un pôle d'échange où convergent toutes les autres expressions artistiques et culturelles.

Ainsi « La Goutte d'Or en Fête » développe les ingrédients d'un programme à la fois riche et cohérent qui s'articule autour de 5 moments importants :

- **Le Concert à l'Eglise Saint-Bernard** qui ouvre les soirées musicales. Ce lieu empreint de sens invite à la programmation d'artistes intimes.

- **La Scène Ouverte** qui fait monter sur scène des enfants du quartier (une cinquantaine de groupe s'inscrit généralement) aux côtés de professionnels. C'est un des moments les plus appréciés de la semaine.

- **La Soirée Jeunes**, qui présente des artistes en vogue est un moment très attendu par les jeunes de la Goutte d'Or. Nombre d'entre eux s'investissent dans son organisation de manière à en garantir le succès et le bon déroulement.

- **La Soirée Découverte** qui accueille des artistes « qui montent », comme Diam's en 2003, et la soirée de clôture mettant en scène des groupes de renom sont les deux soirées où le public parisien afflue.

- **Les Apéro-concerts** qui permettent la mise en avant d'un « esprit guinguette », synonyme de convivialité et de simplicité, où chacun se retrouve autour d'un verre et peut apprécier une prestation scénique

- **Les Soirées Cinéma Plein Air** qui invitent à la découverte de longs et courts métrages

Plan de communication

Depuis plusieurs années, la presse s'intéresse à la programmation des manifestations de « La Goutte d'Or en Fête » et se montre sensible à la démarche de ce festival.

Parmi les 25 médias qui ont déjà largement couvert l'évènement on peut citer :

PRESSE

Le Monde, Libération, Le Figaro, L'Humanité, L'Affiche, Le Parisien, Télérama, Nova Magazine, AFP, Plurimedia

RADIO

France-Inter, France-Culture, FIP, Radio Nova

TELEVISION

France 3, M6, MCM, La 5ème

France 3, tous les ans diffuse un reportage sur le Festival.

La promotion du festival à travers la presse est relayée par une campagne d'affichage ambitieuse : dans le quartier, par le réseau associatif de la Ville de Paris et les lieux d'affichage concerts, ainsi que par une distribution de tracts dans tous les lieux stratégiques de la capitale.

AFFICHAGE

2 000 affiches en quadrichromie avec incrustation des logos des partenaires de la Fête.

15 000 programmes en quadrichromie avec incrustation des logos des partenaires

200 communiqués de presse seront distribués.

Partenaires

Parce que ce n'est pas un festival comme les autres, parce qu'il intéresse un public de plus en plus large, « La Goutte d'Or en Fête » bénéficie d'une forte sympathie et fidélité auprès du public, des médias et des partenaires qui ont été chaque année plus nombreux à y associer leur nom.

De nombreux partenaires se sont investis dès la création du festival. Plusieurs d'entre eux se sont engagés à nous soutenir à long terme. Mais le Festival, prenant de l'ampleur chaque année, la recherche de nouveaux partenaires est indispensable pour la continuité du festival.

Nos fidèles partenaires :

La Ville de Paris et la Mairie du XVIII^e
Le Conseil de Quartier Goutte d'Or - Château Rouge
Le Conseil Régional d'Île-de-France
Le FASILD
EDF
EOLE
FNAC
L'OPAC de Paris
Crédit coopératif
Dexia

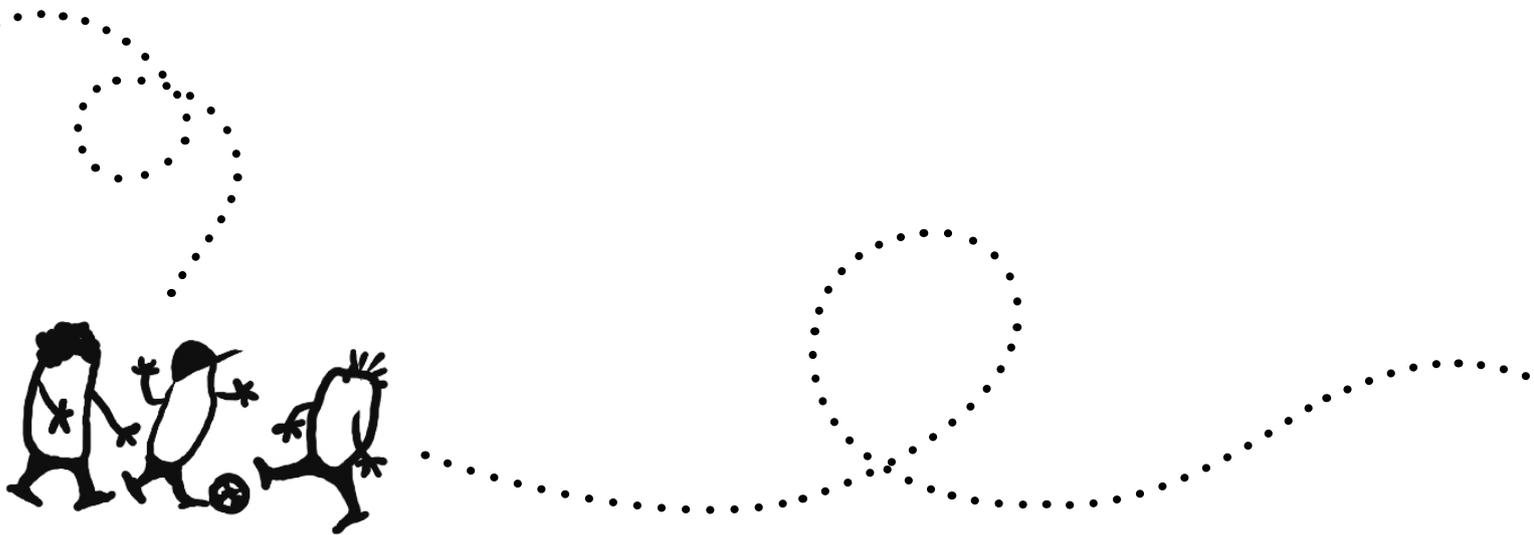
Aujourd'hui nous sommes à la recherche de nouveaux partenaires

En grande partie subventionnée par les institutions publiques « La Goutte d'Or en Fête » se tourne aujourd'hui vers des entreprises soucieuses de leur image, voulant intervenir dans une manifestation culturelle originale et de qualité et voulant toucher un large public ; et propose de nouvelles formes de mécénat.

Les partenaires sollicités pour cette année sont :

VIRGIN, SACEM , FRANCE TELECOM / ORANGE, NOUVELLES FRONTIERES, NIKE, MONOPRIX, CHAMPION, DARTY, LA GRANDE RECRE, LA POSTE (bureau Paris Goutte d'Or), RATP.





Les différentes formes de partenariats

PARRAINAGE DE LA FÊTE

Les parrains de la fête auront leurs noms associés à l'ensemble des manifestations. Leurs logos apparaîtront sur les affiches et sur l'ensemble des supports de communication : communiqués de presse, tracts, programmes.

COPRODUCTION D'UN EVENEMENT

Cette participation à la production d'une soirée ou d'une manifestation apparaîtra sur les affiches, les programmes et sous forme de banderoles le jour de l'évènement.

ACHAT D'ESPACES PUBLICITAIRES

Sur les lieux des manifestations et dans les documents que nous diffusons largement pendant la Fête : le journal de la fête, site internet du festival, le guide découverte de la Goutte d'Or et le livret d'accueil des bénévoles.

CONTACTS

Responsable de la coordination
Pierre VERGNOLLE (06 76 24 92 12)

Responsable de la programmation
Giulia DE VECCHI (06 62 08 83 99)

Salle Saint Bruno
9 rue Saint Bruno
75018 Paris

Téléphone : 01 53 09 99 22
Fax : 01 42 52 22 01

<http://www.gouttedorenfete.org/>

gouttedorenfete@yahoo.fr



Crédits Photos : Betül BALKAN
Maquette : Laure CRAMPONT - Polette MOILUE
Mise en page : Laure CRAMPONT - François BAGNAUD
Impression : Salle Saint Bruno