

05.06

LA GÖTTINNE D'OR

Appel des Vents

GV



**A GOUTTE D'OR,
C'EST NOTRE
QUARTIER.**

Nous désirons continuer à y vivre. Car nous sommes beaucoup mieux ici, ensemble, que dispersés au fond de banlieues anonymes.

Nous sommes d'origines très diverses — vieux Parisiens ayant toujours habité ici, Maghrebins installés parfois depuis plus de trente ans, Antillais, Yougoslaves, Africains, jeunes Français arrivés ces dernières années — mais nous nous sentons habitants de la Goutte d'Or et Parisiens. C'est le mélange de nos cultures qui donne à notre quartier son originalité et sa richesse, qui en fait un lieu vivant dans la tradition du Paris populaire.

Or, aujourd'hui, les pouvoirs publics veulent détruire la moitié de nos immeubles et chasser une grande partie d'entre nous. Ils disent : « la Goutte d'Or est insalubre », « c'est un dépotoir », « un foyer de délinquance », « un ghetto »...

Mais nous, qui habitons la rue de la Goutte d'Or, la rue de Chartres, la rue Polonceau, etc., nous savons ce qu'il en est réellement.

— « insalubre », notre quartier ? La plupart des immeubles que l'on projette de détruire peuvent être réhabilités. Il serait moins coûteux de les remettre en état que de faire du « béton neuf » qui, lui, a la fâcheuse tendance de vieillir plus vite que ses habitants ! Si les normes que l'on veut aujourd'hui appliquer à la Goutte d'Or n'étaient sur le XVII^e arrondissement, c'est une bonne partie de la

Butte Montmartre qu'il faudrait raser !

— « un dépotoir », notre quartier ? L'image dégradée de la Goutte d'Or est essentiellement due à la négligence des pouvoirs publics. Il a fallu, voici deux ans, que nous fassions une pétition pour que les services de nettoyage de la municipalité fassent leur travail comme ailleurs...

— « un foyer de délinquance », notre quartier ? Oui, il y a ici des problèmes. Mais la délinquance qui s'est développée est le fait de gens extérieurs au quartier qui ont su profiter de la tolérance exceptionnelle des pouvoirs publics à leur égard. Mais il y a suffisamment de liens entre nous, les habitants, pour que nous nous sentions plus en sécurité ici, que le soir dans certains « beaux quartiers » déserts...

— « un ghetto », notre quartier ? Non, c'est une espèce de village. La Goutte d'Or est un mélange de cultures. Cela fait des années que nous nous cotoyons entre voisins. C'est ceux qui ne viennent jamais ici qui imaginent que c'est « le ghetto ».

Alors, pourquoi détruire la Goutte d'Or ? Les divers responsables inventent le problème de la Goutte d'Or, parce qu'ils ont une solution toute faite : liquider un quartier populaire de plus à Paris...

Nous sommes cent ici à signer. Nous sommes cent habitants de ce quartier, prêts à témoigner de sa réalité qui n'est pas celle qu'on raconte. Cent pour dire que nous voulons rester ici, ensemble. Cent pour appeler les élus et l'administration à écouter et entendre, pour une fois, les habitants.

1 - C'est en 1862 que mon trisaïeul est arrivé à Paris avec sa famille. Venant de Sedan ils se sont installés à proximité de la rue de l'Est, rue Caplat. Pour ces déracinés le fait d'appartenir à la paroisse (l'église St Bernard était à peine terminée) l'une de leurs filles dirigera plus tard l'œuvre de Sœurs de St Vincent de Paul, soit de grandes maisons parisiennes, aujourd'hui disparues comme "La Cour Babara", commandaient de merveilleuses pièces de lingerie.

Mes grand'tantes me parlaient d'un quartier où l'on pouvait faire des soldes dans la rue - d'une Bette Meantmartin qui était réellement une lutte raide qu'elles escaladaient avec leur père pour aller manger de la falolette au "Moulin de la Falotte". Elles ont connu le siège bien sûr et bien dans la cave pendant la Commune, car on s'est battu dans leur rue -

Puis la vie est repartie, les enfants sont devenus de vrais Parisiens, poursuivant intéressamment leur Paris à pied pour aller travailler pour se procurer, passionnés de théâtre, d'Opéra et d'Opéra-Comique, dansant une chambre à l'air, ce n'est pas l'affaire de ceux qui a fait le divorce, à croire qu'ils étaient tous du même avis, mais Pelléas et Mélisande.

Les farçons participaient aux premières courses de bicyclette et le fiasco de la famille est allé se marier à bicyclette à la fin du XVIII. Les journaux en ont parlé ce qui ne fit pas tant plaisir à sa mère -

L'oncle Georges, fan de danse fit fortir du quadrille de Monsieur Rouse, avec Valentin le désordre -

Ma mère a été élevée non de la famille d'or dans l'immeuble que j'habite, il me semble qu'elle a vécu dans la quartier comme dans un village: ses amis étaient des enfants de la maison de la maison d'en face au de l'école (rue J. F. Lefèvre), ils formaient un groupe vibrant qui plus tard se réunissait chez l'un chez l'autre. Puis la guerre est venue, tous les farçons sont partis aucun n'est revenu -

Dans le même temps, les réfugiés sont arrivés, gens du Nord fuyant leur région dévastée et tentant à rester près de leur famille -

Petite fille je n'aurais pas pu danser la ronde dans la rue comme mes tantes, mais la circulation m'en empêchait pas encore les chères - Elles étaient l'annonce du Printemps, il

Il y avait une dizaine de boutiques par un chovier qui jamais n'a vu les lettres
répétitive et vendait du fromage - Les dimanches ensoleillés, comme
nous avions aussi la farafane de la Commune Libre qui descendait de Beau-
martin avec les petits Paulbot, le garde champêtre, c'était très fête
au village, de même que le bal du 14 juillet devant la mairie -

Si nous ne sommes pas de Montmartre nous en sommes trop par son
ne pas en avoir de retombées, en remontant la rue Christiani j'ai vu
Conti Aristide Brunant son grand chapeau et son écharpe rouge, sur la
calle Friede et son aune, Paulbot à la fenêtre -

C'est aussi la proximité de Montmartre et non des pays qui a
faisi pour un temps dans notre famille, lors que ma mère était enfant,
une famille d'Europe centrale, sans doute Voyage, dont le chef était le
grand père, ancien écuyer, je crois. Les Charleaux les
deux entaillés de beaucoup d'effards par ses enfants et petits
enfants, dont deux étaient très célèbres: Baptiste et François,
Baptiste s'était illustré en descendant sur la tête le marche de
l'Opéra. Malheureusement beaucoup a vu avec eux et leur
soeur Hélène -

Et pour ma 4^e génération que représente le village quartier, principalement la
rue de la fontaine d'Or - jusqu'au moment où il s'est transformé en marché de Tesson
orientaux je crois qu'il est resté tel que je l'ai vu au début du siècle, bon enfant au
ses boutiques - On se connaissait on se vendait service - La venue des
Nord Africain vers 1933 n'avait rien changé à cela, les deux Communautés
indifférentes l'une à l'autre ne se faisaient pas - Après la guerre quand les
familles se sont regroupées j'ai souhaité les connaître mieux -

Au cours de ces années le quartier a subi en ce qui concerne la transformation
spectaculaire. Tandis que les magasins d'alimentation étaient remplis par des
vêtements en tissu de famille maghrébienne s'installaient dans la dernière
partie de la rue (avant elle se habitait par au delà de la fontaine). Un peu
aussi q. q. Africain et de Espagnol, de Portugais de Yougoslave... attirés par la prospé-
rité du moment - des Français équipaient vers d'autres endroits, restés
de personnes âgées et ceux qui ne s'effrayaient pas de vivre dans un monde
si fermé, se faisaient par de jeunes couples au vert à tous les coups.

Le premier aussi j'ai vu mon non souvenant adaptés, la rue a gagné
en fillettes, ce qu'elle a perdu en commodité - Je me souviens fait de amis
Algeriens, Arabes... et j'ai découvert avec bonheur des personnalités
originales d'hommes et de femmes capables de penser sans l'aide des
médias

Geneviève Pénichel
36 rue de la fontaine d'Or

3 | SI: NABIH Ahmed Né en 1940 à Fes Maroc
Profession Boucher.

Venu en France en 1962 n'ayant pas trouvé du travail
je suis parti en Hollande à Amsterdam travailler.

CAR en 1962 il n'y avait pas beaucoup de commerce
de Boucherie dans le quartier.

je suis reparti au Maroc en 1964 je me suis marié
en 1965.

au Maroc on me parle du quartier qui était très
bien et qu'il y avait du travail.

je suis revenue en France en 1968, j'ai 5 enfants
qui sont nés à Paris

j'ai travaillé comme ouvrier Boucher au 3 Rue
de la Charbonnière Paris 18^e et j'ai abité
une petite pièce sans confort. en 1969

j'ai formé la société Boucherie Nord Africain
au 13 Rue de Chartres Paris 18^e

le quartier était bien tous les commerces
travaillés bien

car pour les émigrés le quartier et le point
de rencontre en gens du pays.

il se rencontre les jours de repos et jours fériés
il son bien dans le quartier car il peuvent parler
avec les commerçants la même langue pour se faire
comprendre pour leurs achats.

et puis le quartier est très gai il y a du
monde partout dans les Boutiques et dans
la rue en dirais la foire

Tous les commerces Travail café, Bouchers, coiffeurs,
et marchand de Tissus.

ces domages pour le quartier qu'il va être
démolies, car il a son charme, même les
Touristes y Viennent.

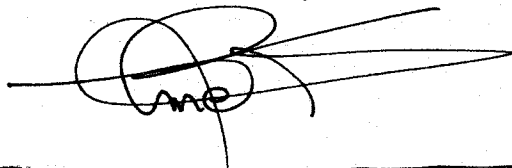
et il y a une belle vue du Sacré Cœur.

~~J. Paris~~

3. Art OUTLET Ahmed -
Chaque pays a une part de lui-même a laquette
d'or. Les amis parfois exécuté en coupe de passage
a Paris savent que pour de nouvelles de
pays il suffit de se rendre a laquette d'or.
Le seul endroit ou il peuvent rencontrer un
vovin ou un ami de la hot.

Demote laquette d'or? pourquoi?
Habitant de laquette d'or depuis plus de
25 ans. J'ai été pour des raisons professionnelles
quitté par un territoire ce quartier pour Hobite
le 17e le 8e nouvelle est a chaque fois
je reviens venue a laquette d'or dans
des appartements peut être mieux huppés
mais plus accueillant.

La de longuane oui. mais argentine
de quartier absolument pas la dernière.
de longuane se sentent Sengues de la page 204
quitté laquette d'or en 1964 et la dernière
Habitant français - Turc - Allemand - Sengues etc..
non jamais est si fine a la justice «Suis vari-folles»
de pain 76 de Belgique de Logee et de l'amb
avec la robe pimenté par les bis mais pas par
les Hauts de la. A vous de laire Sengues et
laquette d'or c'est et de la P'Histoire de Paris.
Pourquoi me parlez de Sengues??



Demeurant depuis 1934 au 96 Boulevard la Chapelle
à ce jour, il me serait plus agréable de
rester définitivement dans cet immeuble où j'ai
toujours vécu en bons termes avec tout le monde
et surtout pour peut-être tomber plus mal. Il
fallait aller demeurer ailleurs peut-être.

Jarrette

Habitant le quartier depuis 1970, j'ai été
adoptée aussi bien par les commerçants que par
les habitants de ce coin. Jamais je ne me suis
sentie dans un ghetto, comme certains veulent bien
le dire au contraire, il y a beaucoup de
compréhension de part et d'autre et surtout
beaucoup de savoir vivre et qui viennent du
cœur. Je ne vois pas pourquoi je partirais de
cet endroit où je me plais énormément, ce serait
enlever une partie de moi-même.

Agée de 75 ans, je vis dans le quartier de
la Goutte d'Or dans le quartier bd de la Chapelle
et Charbonnière depuis 1935. Après y avoir été gèreuse
de café, j'ai exploité durant maintes années
un débit de boissons au n° 34 de la rue de la
Charbonnière - maintenant retraitée mais que je vis
très depuis par il ne me viendrait pas à l'idée de

quitter mon petit logement dont je suis devenu
propriétaire après de dures années de labeur -
" A la lutte d'or, j'ai encore de vieux cotons
et même les de mes petits ballades je me lie
avec les jeunes et les moins jeunes même étrangers -
(ils ont été même mes clients au café) -
j'ai mon quartier et je persiste y rester
jusqu'à ma fin, avec mon bon voisinage et mes
vieilles habitudes. (Lui) / (Lui) le chapelain

7
Je suis né en Algérie en 1921, arrivé en France depuis
1939. Résidé dans le quartier de la faculté d'or.
depuis 1940 - je me suis marié avec une Française de
ce quartier - ma fille née dans ce quartier y a fait
ses études - l'abord a été puis artisan puis commerçant.
Je n'ai jamais favorisé l'un ou l'autre. Parmi mes amis
je compte Boucouff. de France et d'Européens.
Je comptais finir mes jours dans Alger. Rue.

Malo Joste 80 Bd. de la Chapelle

7
Je suis né à IPSTATENE 84 Bd de la Chapelle
en France depuis 1923. Et au 84 Bd de la
Chapelle depuis 1954. ou je suis commerçant
Je suis complètement contre le projet de
démolition de mon établissement d'autant
que toutes les normes sont respectées et
suis un ancien combattant 39-45. de l'ordre
de la Croix de Guerre et médaille
militaire je suis âgé de 76 ans pour
me demander si dans quelques années

De nos jours, on ne dit pas

J. R. R. R.

Plus que j'irais, dans le quartier de la
village d'ici que depuis 1962 et après de 47 ans
je me souviens pas amette de l'ancien dans
à la vie d'ici - ce quartier demeure à nos jours
un petit village avec que me l'ont-est-ils -
c'est de personnes âgées que j'ai en Occident
de retour devant de ans - certains sont
en cas parmi nos mais peu parlent nos
expliquer leur présence et même leur école.
D'ici comme - en cas les populations dans la
vie pour le 11^e juillet. Les disciples, toute
les corporations religieuses antérieures signifiaient des
diverses traditions des résidents du quartier -
Mais nous les avons acceptés avec leurs traditions
peut-être l'ancien, leurs coutumes - des vieux filles
travaux m'ont donné des petits enfants mes enfants dans
je les ai élevés avec le fruit de mon travail tout
le quartier - A ce jour, quelques-uns restent tout
dans le bien. Italiens, Portugais, ou des autres -
également des Bretons, comme moi ou des autres -
Fait avec des habitants ; nous nous complétons
nos demeures en les hommes, la vie - et après que
tenaient pour les personnes âgées - et
nous devons amener et avec nous, note
n'oublions pas nos très anciens, mais, note
souple "Mr Bernard avec ses beaux minéraux ;
Emploi de dévotion tout cela !!!

أحي من؟
 من تريدون أن أحي ... فاديمي حي؟ مشردون أهلي واحبابي واخواني
 تريدون أحي التحالف اليميني اليساري علي حي واهل حي من
 تريدون أحي الذين يتظاهرون بالدفاع علي التريبات لجمع الأصوات
 عند الانتخابات وعندما يمدون برودون أن أصوت وأحي
 لا ... لا بن أطامح وبن أحي وبن أصوت لغير حي

A. KAABI 27 rue de
 Chartres 75018

A - Koo S

Paris le 29.05.84

Française et commença de ce quartier depuis
 11 ans et l'aimant je suis desolé je de le
 voir faire en prison alors que un
 effort de travail me fait que pour un
 enfants ils y est maintenant leur vie
 et leur amis je penser leur offrir la
 sécurité et un avenir depuis quelque
 temps avec l'expectative de leur expulsion
 cela leur donne de réflexion encoissant
 aussi donc je fais tout ce qui est en
 mon pouvoir et en solidarité avec la
 population du quartier de défendre nos bien
 matériels

M. Bouffla
 5 Rue de Chartres
 P. 75018

No 29. Mai 84. 14 rue de Chartres Paris 75018.

J'entame une page blanche comme vous voudriez que ce quartier devienne. Je suis français j'habite ici depuis 15 ans. mon immeuble ne sera pas démolit. J'ai des amis et ici je me sent bien. peut on être ami. tortueux pour vendre des amitiés et des familles. et fouir de cette démolition en trahison de finances. Eperu le quartier de ses éléments motifs ne veut pas s'écarter des familles. On ne crée pas sur du vide.

Duque -

Paris 29. Mai 84. 7 rue de Chartres 75018 Paris

Je suis venue dans le quartier habiter avec mes Parents, j'avais alors l'âge de 10 ans vivant toute ma jeunesse dans le quartier. Je suis reparti à 19 ans puis je suis revenu 3 mois plus tard. Car dans n'importe quel quartier que je suis parti je n'ai pas trouvé ce que j'avais vécu ici, des commerçants très gentille et des habitants qui se connaissent tous. C'est vraiment comme un petit village où tout le monde se connaît, se parle. ~~j'habite mes~~
J'ai maintenant 29 ans, mon immeuble n'est pas démolit mais je trouve cette situation à braver voir de quartier de Paris le plus sympat se faire démolir. J'aime ce quartier tel qu'il est et je veux qu'il le reste.

PS: Tous des jeunes de ce quartier

Sont de bon avis

~~1088 21170~~
= Des SANTOS.

Paris le 29. Mai 1984

- 1 Rue de Chaumes 75018

14 J'ai 24 ans, je suis née dans le quartier, mon immeuble ne sera pas détruit pourtant je suis solidaire des habitants de ce quartier Hommes, femmes et enfants de toutes nationalités.

Vous ne tenez pas compte de la réhabilitation de ce quartier, vous ne pensez qu'à l'argent.

Les immeubles démolis sont trop nombreux mieux vaudrait les restaurer que les détruire.

Le 18^{ème} est un quartier de Paris vivant sur son passé et, bien de ces immeubles sont suffisamment beaux pour valoir la peine de les conserver plus de. Je veux vivre dans mon quartier soigné entre autres mais non autre.
Hella OULD AHMED.

Autotahne

2 J'ai 24 ans (24 dans la suite d'or).

Laissez moi y vivre encore..... Chemlal Hamida

Hamida (37 rue d'Or)

16
Paris, le 31 mai 1984 - 27 rue de Chartres Paris 18e

Quelques temps après mon installation rue de Chartres (il y a de cela 5 ans) une collègue de travail m'a fait remarquer que j'habitais à la goutte d'or et que c'était un quartier pauvre. Je ne m'en étais pas encore aperçue...

Je venais de la banlieue sud et j'étais très contente d'habiter Paris intra-muros, d'aller promener ma fille à Montmartre et les infrastructures commerciales du quartier, etc.

Auparavant j'avais habité le 14e, un quartier encore provincial et j'avais choisi la goutte d'or, ce quartier, parce qu'il m'avait donné la même impression de village bien soudé, la couleur en plus.

... J'ai commencé à m'alarmer quand de tous côtés, travail, famille, relations, les gens m'ont conseillé sans que je leur demande quoi que ce soit, d'aller habiter n'importe où, même en banlieue plutôt qu'ici. J'étais de plus en plus étonnée: je me sentais bien où j'étais et certains habitaient en banlieue lointaine lancés dans des pavillons avec un molosse comme porte d'entrée et ne connaissaient d'ici que des on-dit: - l'insécurité ici? j'ai 22 ans et depuis 5 ans que j'y habite je sors le soir, je vais au cinéma et je ne m'en fiers pas et je ne me suis fait attaquer qu'une fois: avec balles. J'aime ce quartier, je m'y sens bien on y sent la présence des enfants et ici la famille et les voisins ça existe.

On y respire un air de fête qui dérange ceux qui ne se sentent pas invités. Mais la porte est grande ouverte, y entre qui veut. Cette porte, c'est la bordure du trottoir bordoir, l'escalier descendu, le tourniquet posé, on y est et tout fin pour les autres, les froids, les froids qui écoutent les caresses resté le même depuis la naissance de ces maisons à telle humaine, et on espère tout fait qu'elles vont rester pour que les habitants aient toujours leur quartier à eux...

~~Dominique B...~~
27 rue de Chartres - 18e.

Paris 31 mai 1984

OSOTANE Disp
27 Rue de Chartres

J'habite à la goutte d'OR
depuis 3 ans et j'aime mon quartier.
L'originalité de la goutte d'OR, c'est
son charme multi-racial.
La beauté légendaire de Paris, c'est
justement de revivre dans la même ville des

Quartiers aussi différents que la goutte d'OR, le Marais
ou le 13^{ème} Arr.

C'est ce que toutes les grandes capitales d'Europe
envient à Paris ; A preuve le nombre de touristes
Allemands ou Hollandais qui n'hésitent plus à louer
des bus de chartres ou de la charbonnière pour visiter
et acheter des souvenirs.

Tout, il Supprimer tout ça ???

Je dis NON!

- Pour moi, parce que j'y ai trouvé des
amis et un ambiance que je n'ai trouvés en tant
que Sénégalais nulle part ailleurs.

- Pour tous ceux qui y habitent, parce qu'ils
ont choisi d'y vivre et veulent y rester.

- Et enfin pour tous les autres Parisiens qui
par un soir, partent des quartiers neutres pour
venir manger un couscous ou tout simplement prendre
un thé à la goutte d'OR.

YALLA BAKHWA!

Goutte d'OR dou de.

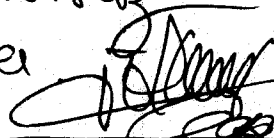
Paris, le 10^{ème} Juin, 1984.

18 M^{me} INSEL. J. Claude 52 Rue de la Goutte

PVR Paris 75018. ne désire pas que le
quartier change ou quoi, que ce soit.

Car ici nous avons une vie de solidarité
de calme et Humanisme - pour. Voir ce
qui se passe. au quartier divisés

Je déclare. au Goutte d'OR
que je suis contre



Paris le 2 juin 84. M^{me} Veuve Hariti 52 rue de la fontte d'or.

Habitant ^{Communauté} et rue de la Charbonnière

19

Tout en étant Française je suis aussi une déracinée du Pas de Calais. Arrivée à l'âge de 6 ans en 1910. J'ai fréquenté les écoles du quartier Chapelle Fontte d'or. J'ai quitté ce quartier pour aller avec mes parents à Blau. Mesnil en Paris Nord et puis j'ai rencontré en 1952 un Français Musulman avec lequel Marie 3 enfants dont un et de nouveau retour à Paris. Certes le quartier a changé mais à qui la faute ? Par les habitants de ce quartier je connais ce quartier depuis 20 ans. Mon mari a travaillé presque toute sa vie dans la Charbonnière et Paris Fontte d'or. Il a fait la guerre 39-40. Décoré de la Médaille de Guerre avec Citation en 1982. Il est devenu étranger d'origine Algérienne il n'a pas touché de son sang. Car ce Français qu'il appelle Mulagud cela signifie pauvre. Après bien des efforts nous avons travaillé ensemble pour pouvoir avoir une petite sécurité pour nos vieux jours, nous avons acheté un petit restaurant avec un frère à mon mari au 52 rue de la fontte d'or. Depuis 1971 là vous trouverez une clientèle bien française qui vient du quartier est d'ailleurs avec des clients Marabou gens de couleur et j'en avais aucune d'histoire dans ce restaurant. Mes enfants et petits enfants sont dans les mêmes écoles que moi même 20 ans plus tard. Et on parle de démolir la moitié de ce quartier pourquoi ? Car bien des maisons pourraient être sauvées en rénovant comme celle qui est fait au 11 et 12 rue de la Charbonnière et pas mal de gens de ce quartier pourraient continuer à vivre tel que moi-même. J'ai perdu ma mère dans ce quartier en 1919. Elle était concubine au 7 rue des gardes. Mon mari en 80 je continue de tenir le Commerce au 52 rue de la fontte d'or car la vie est là avec tout ces besoins je pense que quand le mot ghetto est employé c'est par des gens qui ne connaissent pas le quartier et emploie à tort des fois et qu'il veulent en

J'ai 32 1/2 ans et j'habite au 53 rue de la grille
à Paris 75018., depuis juin 72 et ensuite j'ai acheté
jeune j'ai commencé à travailler, j'ai fait tous les métiers
et ce pour pouvoir avoir un peu quelque chose à moi.
Je me suis prise de tout, et j'ai économisé, économisé -

Aujourd'hui, j'ai pu m'acheter un appartement grâce à mes
épargnes et à la sueur de mon front.

Et je suis venue à la grille d'or m'installer, malgré
tout les inconvénients.

Je suis une femme vivant seule, et ici je me sens chez
moi dans tout le quartier.

Tous les habitants se connaissent et se voyent Européens,
Magrébins, Africains et autres... très vite je m'y suis sentie
bien et je veux y rester.

Revoir, pour aller où?? J'ai une intuition triste au passage
de l'annuité et au bout de mon chemin se fait la queue,
le dit non, laissez nous notre village et notre coin de Paradis.

Renovez, Nettoyez, mais ne démolissez pas -
Ma Maison est du 19^e siècle

J. Liqunne

22

Monsieur Si kiki Hogue et rue de la charbonnière
né en Algérie département de Constantine en 1932 je
suis arrivé en France en 1955 à 23 ans j'ai travaillé comme
ouvrier à 122F de l'heure à cette époque je me trouvais
seul dans un pays étranger je ne pouvais que manger
à l'épave que toutes les 24 heures pour pouvoir payer
mon Hotel nourrir ma famille au pays faire
quelques économies pendant 10 ans

3
Voyant que je ne pouvais rester dans cette situation
je me suis décidé à faire les marches de 1964 à 1969
de la j'ai pu acheter - avec un frère une épicerie Burette
sur la rue de la Charbonnière doit disparaître. J'habite
sur la rue de la Charbonnière depuis 10 ans. Mais aussi
cela doit disparaître.

La foute d'or! la goute d'or! toujours des mauvaises
affaires ou les gens se parlent sans connaître ont des
dans un quartier pareil que les autres. Les habitants
travaillent. Venez donc les voir leur parlent.

Nous contrôlez les travailleurs mais pas les gens qui
viennent des autres quartiers faire leurs trafics.

P'ailleurs à la Chapelle goute d'or. C'est un village

Nous Emigre ou allons nous donc aller ailleurs
nous ne sommes pas acceptés ici avec les Français
est autre nationalité nous n'avons aucun problème.

à la foute d'or. Pourquoi n'y a pas une rénovation
et plus de surveillance pour retirer les éléments
n'ont contrôlé dans tout vos plans pour donc
un jour à tout les habitants que vous allez
mettre dehors sans savoir ce qu'ils veulent devenir

Je me suis fait représenter
pour écrire me débattant par
assez écrire le Français

Vilici

23 Madame U. ROLAND
Je témoigne pour Madame HOUSSIN habitant 43, rue de la foute d'or -
" je ne suis pas pour la démolition des maisons, il est absurde de démolir
notre coin qui est si joli - il y a des fleurs partout - Je suis dans le
quartier de la foute d'or depuis 1967 et j'y suis très bien - J'ai 76 ans,
je suis à la retraite, je connais tout le monde ici, algérien ou français,
j'ai pas de parti pris. Le soleil est levé pour tout le monde." Houssin

Paris le 24 Juin 1984

J. habite depuis Janvier 1945

le 24 rue de la Chastellonnière. Quand j'ai appris
que ma maison allait être démolie cela m'a fait très mal
car je vais avoir 70 ans le mois prochain je pense
passer mes jours dans mon logement que j. habite
depuis 39 ans car ici dans mon logement j'ai vu
me rester des jours heureux que j'ai vécu avec mon
Marius et mon fils qui a été élevé, car j'ai eu le
grand malheur de perdre mon Marius et mon fils en
1982 et son enterrement aux cimetiers de
St Ouen près de la rue de la Chastellonnière
souvent sur leur tombe qui est ma consolation
mon logement sera tout le souvenir que mon Marius
partira d'ici sans un coup d'œil pour moi
car pour les quelle-que années qui me reste à vivre
je voudrais les finir dans mon logement ou je suis bien
comme j'ai des amis et des bons voisins
que je ne trouverai plus nul part que dans
dans mon logement ou tout le monde se connaît

Mme Mlle Raymond

24 rue de la Chastellonnière

75018 Paris

Paris le 4 Juin 1984 -
M^{me} Veuve. Vieillard. Elise -
59 Rue de la Goutte d'or -
Paris 18^{me}.

Habitant depuis 1951 dans mon logement -
mais avons habité - avec mon effai acheté ce logement -
en 1963. mon mari étant décédé en 1971 - je me -
trouve seule - avec mes chers souvenirs je ne voudrais
pas quitter ce quartier - étant sans enfants, sans famille -
et en j'ai des amis très chers - et très devoués -
étant très malade - je ne sens ^{moins} aller -
je voudrais bien que l'on mette en jeu de
propriété - des travaux pour améliorer - mais qui on
me détruise pas le quartier de toute ma jeunesse -
Vieillard.

26 Paris le 4 Juin 1984 - ANCIEN D'ALGERIE
M^l. ROUBY Jacques 50 rue de la Goutte d'or 75018
Je suis né dans le quartier le 4.5.1.4934 et depuis
je suis toujours ici. Je n'ai jamais eu de problème avec
personne, français ou étrangers, il est vrai que le quartier
a besoin d'être renoué et aussi à détruire quelques
vieux bâtiments, mais il ne faut pas tomber dans la
grande destruction, car beaucoup de personnes se
sentent comme dans un village. J'espère vivre encore
longtemps avec la même image de la Goutte d'or.

Paris le 4 juin 1984

La richesse de ce quartier réside dans la diversité de sa population. Ce quartier est un véritable carrefour des civilisations et des cultures. Y toucher pour le transformer profondément c'est détruire l'âme d'un peuple immense qui ne demande qu'à vivre sa diversité. Ce quartier est un exemple de fraternité dans l'acceptation de la diversité. Paris sans la Goutte d'Or, c'est Paris empanté, mutilé.

Ça fait dix ans que je vis à la Goutte d'Or et j'ai appris à l'aimer. Il n'est pas possible de détruire ce "village des Nations" sans penser à un assassinat!

Je mettrai toute mon énergie pour que cette rénovation ne se fasse pas telle qu'elle est prévue par les pouvoirs publics!

THAGLANG Bernard
48 Rue de la Goutte d'Or.

Paris le 4 Juin 1984.

13
Etant né en 1947 dans ce quartier et y vivant depuis 37 ans tout en m'y trouvant très bien, malgré la propagande mensongère de la part de la mairie de Paris et du parti de notre cher député, plutôt absent depuis sa défaite des municipales. Croyant plutôt à une vaste entreprise de changement de quartier par le changement des hommes en pensant tout d'abord à faire un vide de la population immigrée que nous avons fait venir pour travailler et surtout malheureusement sent que l'on laisse passer sans les moindres formalités et je me demande si nos hautes frontières sont dépourvues de postes de douanes.

Le quartier de la goutte d'or avec sa population de travailleurs venus d'au delà respecte l'environnement et notre façon de vivre, mais tout les autres (des voleurs, les vendeurs de chiques poursuivis sans relâche par une police plutôt fantomatique. Jamais les problèmes de cohabitation entre nous et les travailleurs les vrais n'a jamais existé.

Pour en finir quelle tristesse si notre petit coin de paradis devait disparaître pour céder la place à je ne sais quel entreprise de construction neuve parmi tous ceux de nos petits immeubles qui resteront debout.

Etant entrepreneur le prix de rénovation - 3000 00 F du m². que l'on donne aux faibles la différencie avec du neuf - ils deviennent M^{rs} Georges - Jean Jacques riches.

52 Rue de la Goutte d'or -

1000 - le 5 juin 1984

je suis arrivé en France..

(dans les Cordons)

le 12 juillet 1940. engagé volontaire.
je suis dans le quartier de la goutte d'or.
depuis 1946.

je suis pour la rénovation du quartier
non à la destruction. (pour aller. Où)
je n'ai jamais eu de problème ni avec
les Français. et aussi bien avec les Arabes.
Mes enfants sont nés. dans la rue de la
Goutte - d'or. ils ne se plaignent pas.
je voudrais bien finir ma vie ici.

Merci. Michel Prutick

Paris 5 juin 1984.

Je soussignée Madame 5^{ème} Venot née Pruffat Olga
je suis totalement contre la démolition de l'immeuble
du 32 rue de la Goutte d'Or Paris 75018. Je suis
agée de 76 ans et j'habite cet immeuble depuis
40 ans, je trouve donc inhumain que l'on fasse
partir des personnes qui ici la plupart est agée.
donc je repère cela est vraiment inhumain -
Que l'argent de l'Etat serve dans l'intérêt
des habitants à les conserver dans leur habitat
et non à détruire leur vie et leur quartier Orient

Paris 5 juin 1984

31

Ma mekaé xminuic messkonia
lojò gestem tutog' sus. ot 1938
chtim messkonia so keic tu hyc
ojobuè gestem ximisi' mawesaj'
chtim messkonia

M. M. Vovatz

32

Je suis locataire depuis 1911, je de-
mande que la maison soit réparée
si besoin est nécessaire et je suis
contre la démolition.

32 rue de la grotte d'or de V^e Paulin

33

Je suis Concié je au 3 2 Grotte de
et je suis contre la démolition-

Belhomme

Depuis quarante ans je suis au 32

Rue de la Goutte d'Or je suis contre
la démolition -

Harcis

Pour la démolition a condition d'être relogés
dans le quartier. 18^e M^{me} et M^{me} Berulthz locataire au
32 rue de la Goutte d'Or - 18^e

Mais sommes d'accord pour la non démolition
si et combien le meilleur. mo a condition que
nous seames meilleur aloges, de lo contraire que
effectuer la Restauration pour meilleur confort
Madame et Monsieur Garcia

On habite ici depuis Septembre 1943

H Garcia

Depuis 1938 que je suis au 32 Rue de la Goutte d'Or

je suis contre la démolition H Garcia

depuis 1958 j'habite 30 Rue de la Goutte d'Or, je suis pour la
renovation et non pour la démolition H Garcia

je suis contre l'ce démolition etant
dans le quartier depuis 1931, j'ai 80 ans
et je suis malade, cela ne m'aman pas
plus, je demande la renovation
de me faire, Buisson 32 rue de la
goutte d'Or Paris 18^{em}

je suis en France depuis 39 je suis à la
goutte d'Or depuis 70 ^{depuis l'indépendance} je voudrais que
la goutte d'Or ^{soit} renouvelée comme
avant à moins que vous donne un
appartement à un juif. je suis venue
rien n'a été arrivé. j'ai 76 ans mais
je voudrais une bonne ^{restauration} pour
pas démolir. Beauvilliers Cartier

184
Veuve Bouuro 32 rue de
la Goutte d'Or

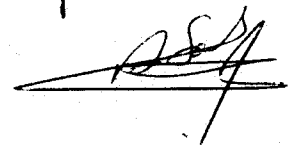
Je suis pour la rénovation ~~de~~ du quartier qui devient
insalubre mais ne pas démolir car les français qui y reside
sont des personnes agés et la depuis de nombreuses années

A Aubert 38 rue de
la Goutte d'Or.

Je suis contre la démolition etant dans le quartier
depuis 1919 ~~je suis~~ ~~à~~ ~~la~~ ~~goutte~~ ~~d'Or~~ ~~depuis~~ ~~1919~~ ~~je~~ ~~suis~~ ~~à~~ ~~la~~ ~~goutte~~ ~~d'Or~~
Mme Abdhamed

32 rue de la Goutte d'Or.

75018 Paris



Daniel BARTHELEMY
20, Rue de Chartres
75018.

Venant de province je suis venu habiter la
Goutte-d'Or par hasard, par le hasard de ma
recherche d'un logis peu étiré.

Ce qui me fascine chaque jour davantage
c'est cette conscience d'habiter une planète
et ce réconfort de ressentir ici les biens que
l'on trouve dans un village.

J'aime de plus en plus ce quartier qui nous
apprend à vivre ensemble.

Je voudrais dire ici à ces messieurs de "la Ville":
que nous ne sommes pas un jeu de Mouspoly!!
Nous existons, notre mémoire s'enrichit ici
d'une expérience prodigieuse, la ville sera cosmo-
polite ou ne sera pas - Tous ces murs témoignent
d'une histoire que l'on ne peut pas inventer dans
des bureaux d'études. Quand on veut tuer un
peuple on lui enlève sa mémoire, c'est bien
connu - la rénovation qu'ils nous préparent,
c'est un masque mortuaire.

Je refuse ce jeu diabolique, la ville n'est pas
qu'un lieu de spéculation foncière, c'est aussi
une partie intégrante de l'imaginaire de ses
habitants.

Nous au projet de rénovation
Restons notre quartier.

7.7.84

Pierre MARTIN-RAZI.

36-38 rue de la Goutte d'Or

75018

De même que la mer façonne les
bateaux, ce sont les habitants dans la suite
des générations qui donnent la vie et le
caractère d'un quartier.

Demolir la Goutte d'or, c'est clouer l'histoire en béton, c'est jeter l'âme et la vie dans la poubelle des immeubles abattus.

Pour donner l'image de la bonne conscience on ~~donne~~ des raisons sanitaires, je n'y vois que mercantilisme et base politique.

Ne fermons pas les yeux, raser ce quartier c'est amputer Paris d'une de ses facettes dont le pittoresque et la chaleur en valent beaucoup d'autres (proteges) et qui est la cible de gens qui, pour la plupart, n'y ont jamais mis les pieds!

PAR

64 Demolir la goutte d'or c'est demolir le Sacre coeur et le Coeur de Paris -

Habitant depuis plus de 10 années dans ce que quartier que j'aime et y tiens à a y rester et de voir rehabiliter et non demolis

Mme Whitaker

51, rue de la Goutte d'or.

Paris 75018

Whitaker

Hélène Rabouin

André MOISAN

Marie - 6 ans

Jean Baptiste 3 ans.

48 rue de la goutte d'or - 75018 -

C'est au printemps 79 que nous sommes venus nous installer rue de la Goutte d'Or. Venu de Bretagne, nous nous sentions déracinés, et c'est seulement ici que nous avons repus racine, comme tous ceux d'ici.

Il faut dire que cela s'est fait surtout à travers les enfants, et tout spécialement à l'école maternelle, d'abord rue St Luc, puis rue Richomme, car l'école est un de ces lieux rares ouverte pour les parents, on peut s'y sentir chez soi, c'est là qu'on apprend à connaître ses voisins, hiérarchiques, maternels, yoyosloves...

Le qui a complété ce sont surtout les fêtes de la maternelle, où chacun apportait ses gâteaux, ses costumes, ses danses. C'était vraiment le bonheur de partager ce qu'on savait faire, chacun dans sa culture - Ce le sera aussi! Nous ferons tout pour que ça continue. Après cela, vous comprenez, les quartiers spacieux et paisibles, quel ennui!

Alors nos grosses? Français, m'invitaites donc dans ce quartier! He bien ils raisonnent! Ils connaissent tout un tas de trucs sur une quantité de pays (ils sont formés par la géographie: "Bamako, c'est où?") - On les entend rêver des plages de Tunisie ou de Lisbonne, mais cela ne les complexifie pas du tout: en échange, ils font rêver les autres sur la Bretagne!

Et la rue, toute les rues d'ici, une vraie merveille pour des tout petits (et les grands aussi!): de l'école à la maison, on s'arrête devant chaque jardin de la Villa Poissonnière, chaque chat, chaque boutique (on vend même des poissons et des oiseaux au n° 54), chaque visage ami. De l'école à la maison nous voyageons dans la beauté. Pourquoi roulez-vous que tant d'artistes aussi vivent dans ce quartier?

Faire les courses, c'est le même plaisir: chaque commerçant me salue et je connais chacun. Les enfants s'interpellent d'une fenêtre à l'autre. Ici, quand on n'a pas le mural, il suffit de sortir dans la rue, et c'est la joie de vivre.

Bien sûr on a failli partir une fois, pour plus d'espace, plus de verdure... Mais on ne quitte pas les gens d'ici comme ça! Tant de sourires! Tant d'amis! Tant de musiques! Pour cette qualité d'humanité qui règne ici, nous resterons à la Goutte d'Or, jusqu'au bout.

Hélène

P.S. Te tiens au panache à signaler, que rentrant tard le soir parfois je n'ai jamais été agressée - je rentre chez moi, seule, en toute tranquillité. Il faut tout de même le dire et le redire, cela épaté toujours les gens d'ailleurs. Mais oui, ici on vit, et on vit bien.

Genevieve Bachstein
48 me de la goutte d'or pas 75018. Liavi d'art
Habite depuis bientôt 10 ans rue de la goutte d'or et je m'y
réveille chaque matin et le gorgouillis des abeuses et des chats.
Car il y a dans le quartier des amies cours de reine et jardins
et verdure tout comme la "villa grissonnien". Je suis artisan
d'art et je vis et je travaille toute l'année fenêtres ouvertes
au soleil de chaleur. Ce qui va à l'encontre de ce que l'on dit
sur le quartier au sujet de l'insécurité puisqu'il ne m'en
jamais arrivé et que je rentre à toute heure du jour ou de la nuit
sans aucun problème. La pluralité ethnique et culturelle du
quartier lui donne l'aspect d'un village cosmopolite dans lequel
j'ai la sensation de vivre en complète liberté. Il y a une vie
associative intense et des initiatives de l'intérieur du cœur
et de l'esprit. Il y a ici une tolérance et une chaleur qui
n'existe pas ailleurs et m'occupe intellectuellement. Arrivés
à se côtoyer des manières de vivre et de ressentir complètement
différents les uns des autres qui font vivre quotidiennement
l'humaine aussi dans les costumes et les tissus colorés qui touchent
ma sensibilité et m'inspirent pour travailler. Je tissais d'ailleurs
les tissus du quartier comme matière première pour tisser.
Bâtiments insalubres, et sales peut être mais on peut renouer
intelligemment et humainement.
On ne vaient faire les responsables du dernier quartier vivant et
populaire de Paris sinon un endroit rationnel, poli, riche, et
triste comme tout le restant de la ville qui vivent que
sur un acquis et se fausse renommée de libéralisme
et d'ouverture intellectuelle. Pour ma part il n'y a que dans
certains quartiers de New York que je pourrai retrouver cette vie
non stop qui me convient.
J'ai la certitude de m'être enrichie personnellement dans ce
quartier si vivant et d'y ~~avoir~~ apporté ma pierre quelque
chose dans la mesure de mes moyens.

Bachstein

de Rouen, j'habite ce quartier depuis 1963 et depuis
 81 j'habite au 23 rue de la Bouette d'Or. Le premier
 lieu de ce quartier, c'est que j'y rencontre plein de
 compatriotes avec qui je peux discuter. C'est ça qui
 est important pour moi. La Bouette d'Or c'est
 un quartier de reconquête. On peut l'améliorer
 mais pas le démolir.

Morasso du 23 Bouette d'Or
~~_____~~

أود أن أقول لاني

أني متفهمه طويلا منذ 1967 اؤلف من هنا
 ومنذ 1981 اؤلف بخاصة لكونه دور شيخ لكونه دور رقة
 23 كد د واني حسب ما أسوف 1969 اؤلف رايها العالمين
 الفياتة وكان حسنا ورفقا لوقايت الجناس
 وكانت عامله حسنة واني اؤلف البقاء في هذه
 الشاعرية بالنسبة للعالم الذين عند هم دخل حدود
 والسلام

CHIBANI
 23 Bouette d'Or
~~_____~~

اشياء عمار

أني منذ 1952 في فرنسا واصلت

69

شأن الحكومة دور منذ 1981 وأنا أطلب البقاء
في هذه الفأصلة لاجل خاصة امتاع عمار غير فقير
ولهم دخل محدود وليس لديهم قدرة على غيرها
من ناحية الرفق والتعامل وهذا أطلب
شأن هذه الفأصلة والبقاء - بالأسف

والسلام

CHINIA 27 Barce
D12

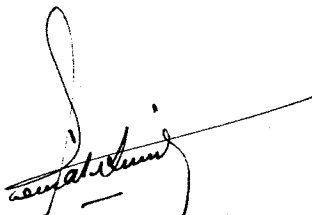
CHEMIA

Dr. BRADOK. Chemia 27, rue Tolmeau

Notre Dré fait exerce une activité ardue dans le bureau depuis
une semaine d'année ne peut entir l'ago de le fruiter sans même un
spit ou exécution propre et par voie de conséquence une de sept
salarié fucile fait vivre.

Nos hommes partent d'un renouvelage harmonieux et concerté "de
l'activité dans le respect de tous et de personnes."

Une fois y vivent sur leurs de devine mais il est s'faire un
de d'inter - Respectons le!



J'ai acheté il y a 7 ans un appartement 36 rue de la Goutte d'Or dans un solide immeuble 1891, qu'on vient de classer, paraît-il, "insalubre réparable", ou "susceptible d'être réhabilité". M. Dufayet, l'édilible marchand de tissus, a construit cet immeuble pour ses chefs de rayon, voilà bientôt 100 ans, et il est intact. Il y a des milliers d'immeubles pierre de taille de même genre dans Paris et personne ne vient mettre son nez bureaucratique dedans pour les juger "insalubres", ou alors on peut démobiliser à peu près toute la moitié de la ville - mais ici, c'est la Goutte d'Or (pas "Bourgeois", la Goutte d'Or) et malheureusement pour moi, bon citoyen français, j'ai eu tort d'acheter dans un quartier où il y a tant d'Arabes! Certains et une femme: la Goutte d'Or? Le Lybette? Comment vous allez faire pour élever un enfant dans ces conditions-là? Et ta femme, elle pourra élever seule, rentrer le soir? Tu n'as pas peur? J'étais complètement sûr de moi. J'ai acheté: une fille à 7 ans, elle a l'air normal, mais le fait rien: il y a trop d'Arabes! Alors, comme on a décidé enfin d'être humain, de les mettre dehors et de faire tomber des immeubles en pierre qui tiennent de Goutte depuis 100 ans pour les remplacer par des boîtes de béton qui dans 20 ans seront lizardées, et dans 30 ans vivront dans un quartier propre et tranquille. Paris aux Parisiens! Les Arabes dans les cités de transit!

J'les vois d'ambuler, ces Arabes, rue de Charbon, rue de la Charbonnière. Ils sont là chez eux, vivent. Ils se promènent même peut-être pour des Parisiens! Il y a foule, c'est le Ramadan, les voitures ne passent pas dessus, ça déborde et stationne tranquillement au milieu de la chaussée. Les CRS aussi sont là. Pourquoi, au fait? Pour nous protéger de qui? Je me suis humilié quand j'ai vu les CRS surveiller cette foule de gens qui vivent leur vie, font leurs courses, discutent ensemble dans la rue. Ils ne savent rien, ces CRS-là, mais leur présence me rappelle que j'ai vu au milieu de gens qui sont par principe suspects et à surveiller parce qu'ils sont "immigrés".

Il y en a même de la race "immigrée"! Il y a ici des Algériens qui vivent à Paris, 18^e depuis 30 ans: ce sont de vieux Parisiens

et pas des "ionnigés". Ils ont droit à ce titre honorifique: "vieux Parisien"; en tout cas ils sont plus "vieux Parisiens" que moi. Dans quel que temps, on leur fera peut-être savoir que on a décidé que c'était mieux pour eux, plus hygiénique, d'aller habiter une chapelle normalisée en banlieue et on pense que ils n'auront qu'à fermer leur gueule: si on les reloge, ils doivent continuer heureux.

Il y a des gens, Français, dans le quartier, qui sont racistes. Les uns voudraient que tous les barbares soient rejetés à la mer et le disent tranquillement. Mais j ne crois pas qu au fond, ils le pensent: ils ne peuvent pas le vouloir, que des familles soient chassées de France comme ça, les Français ne sont tous de même pas racistes à ce point. Là, même quand ils le sont. Il y a d'autres Français, un peu racistes, si on veut, qui vivent très bien avec ces Arabes et Africains et Yougoslaves etc... Ceux là ont compris que tout le monde était chez soi, ici.

Qui on rectifie toutes les maisons, sauf les quelques-unes qui sont trop vieilles. Qui on y reloge en priorité les gens, toutes nationalités, qui VEULENT RESTER DANS LEUR QUARTIER. Ceux qui ne l'aiment pas, le quartier, par exemple parce qu'il y a trop d'"étrangers" qui on les reloge décemment ailleurs - (c'est à eux de partir, si ça ne leur plaît pas ici - (c'est le démocratisme: ils sont minoritaires) -

C'est ça qui il faudrait faire, mais bien sûr on ne le fera pas. La "droite" comme la "gauche" sont d'accord là-dessus: il faut "arrainer"; "nettoyer". En attendant, ils vont mettre le quartier en l'air (ils l'ont décidé entre eux, sans rien vous dire: puisqu'ils sont des zélés, c'est démocratique) pendant des années et les filières de trafiquants qui jarnissent le quartier (la police n'arrive pas, malgré tous ses efforts, à en venir à bout; mais on va soon construire un grand commissariat sur la Goutte d'Or: là, elle sera en centre des terrains d'opérations, elle pourra y voir plus clair) pouront s'abattre et se développer à l'air, dans les démolitions et les logements abandonnés.

J témoigne que l'on peut vivre à la Goutte d'Or, au milieu de Parisiens de toutes nationalités, y il y a des enfants, s'y sentent chez soi, et que le seul idée de voir 125 maisons abattues pour être remplacées par du Giron à parking individuel me lève le cœur. Mais ils ont déjà décidé d'envoyer à peu près, Belleville et Ménilmontant et on les a laissés faire, et surtout ce sont des Français qui ils ont envoyé se réinstaller en banlieue. Alors, ils ne vont pas se gêner pour des Arabes! J témoigne que, classé par voie technique.

tant que l'homme "divulgué" ne médiera pas, et ne sera pas de la même manière...
l'air et un peu plus de... et qui est bon pour moi. Il faut donc être...
mieux...
mieux...
mieux...

U Jugoslaviji sam završio školu još devojka, na

Francuskom sam se upoznao još kao učenik čitajući knjige.
U mnogim knjigama sam pročitao i o GOUTTE D'OR, i Barberu
i znam da se to nekada bilo jedno od najboljih kvartova u
Parizu. Pre 20 godina dok smo još bili mladi sa željom da
vidimo Pariz došli smo u Francusku i tako ostali i do danas sa
dama. Pošto sam u Jugoslaviji završio sa roditelja, ja i moja supruga
smo u Parizu vrlo lako našli porodi. Nekoliko godina smo stanovali
u PARIZ4 tamo smo imali dosta mali stan tako da decu misimo
mogli odmah dovesti sa nama. 1970 godine sin i ćerka koji
su do tada bili u Jugoslaviji kod naših roditelja hteli su da
dođu u PARIZ sa nama. Bili smo primudeni da tražimo veći
stan i tako nam je ispala šansa da dobijemo jednu veći ložu
da budemo gadjijoni u GOUTTE D'OR 36. Pobili smo i jednu
sobu na 6 spratu tako da smo 1971 doveli sa nama i
decu. Deca su nam ovde u Parizu završila i školu.

Ja moja supruga, sin i ćerka živimo ovde u GOUTTE D'OR već
15 godina, ovde poradjamo svakoga i nos poroju svi. Noda ima
dosta meraka, o kojem niko ne vodi računa, mi volimo ovoj konoj
ovu ulicu, i mislimo da nema nikakvog misla da se ona menja
iz temelja. Neke je predložio da se poruše skoro sve zgrade,
dai mislimo da to neće biti dobro jer onda GOUTTE D'OR više
neće biti ono što je nekod bio meće imati nikakvu svoju
istorijsku vrednost koje ne mi nećemo iz knjiga, mi ti će biti
više mešovina svih nacija kao do sada, jer mnoge porodice
koje su živle ovde po 20 pa i više godina običe

stomove u drugim kvartovima, biće primudeno da ostave prijetele i
komšije sa kojima su godine proveli, moraće da traže novo stanovanje
šta minimalno nije prijatno posle provedenih tolikih godina u jednom
kvartu. Naša zgrada nije predviđena za rušenje, ali ja saosećam
sa mojim komšijama i znam koliko će im biti teško kada budu
morali da menjaju sredinu. Ili možemo da ima zgrada koje se
možemo našiti, ali ima dosta i onih koje se mogu adaptirati i
doveesti u solidno stanje tako da ovo masa ulica ipak zadržati
dosta od one svoj stare lepote po kojoj je nekog bila veoma
poznata, i o kojoj se dosta pisalo.

2
Istina je da se u ovom kvartu pojavilo dosta banditizma, droge
menada i poljoprivreke u ulici. Ili zato misu knive zgrade,
pa ih treba odmah rušiti da bi se očistio kvart. O tome treba
malo više da se pobrine policija u nekakva inspekcija za
očiscu ulica. Policija treba da malo više kontroliše, sve koji
dolaze ovde u ovaj kvart, jer ih ima mnogo na svih stranama,
tu se skupljaju švenciju, knade, tu se, otimoju, jer tu ih
malo me dina. A inspekcija treba malo više da kontroliše
trgovce koji iz svojih radnji izbacuju otpad na ulicu i tako doprinose
da ulica bude još prljavija i boea još ružniju sliku na prolaznike
i turiste koji su došli da vide ovu ulicu koja se toliko pominje
u istoriji.

Ili zaista odimo ovaj kvart i ovulicu i nadamo se da je
možete promeniti iz temelja i osinovačiti njenu istorisku
vrednost, jer ovde smo kupili i stan, tako da ćemo ovde
u ovom kvartu ostati dokle god budemo živeli u francuskoj

PORODICA

PETRICEVIĆ

36/38 RUE DE LA GOUTTE D'OR
75018 PARIS

Paris, 13 juin 1984

je ne veux pas que la goutte d'or soit démolie pour une question simple (c'est qu'il n'y aura presque plus de maison dans le quartier. sauf la mienne 3638 rue de la goutte d'or. Surtout ne démolissez pas la maison qui est en face de chez moi (c'est une très jolie maison. et il y a un monsieur que je connais très bien. il s'appelle monsieur Josuadi. j'aime beaucoup ce quartier j'aime tout le monde qui habite ici. je vais à l'école rue Doudaerville j'ai 6 ans et demi j'ai appris à lire et à écrire la - ba. je vais avoir mes 7 ans en septembre. je m'appelle Jeanne et je suis arrivée ici toute petite. j'avais 2 mois et je ne veux pas quitter ce quartier.

Jeanne Roland

Paris le 14 juin 1984

je désire pas que le quartier soit démolli car voilà dans que j'habite, mes enfants sont scolarisés rue Jean François Leprieux et rue Saint Luc. je ne suis pas bien logée, je désire un plus grand espace pour vivre. car j'ai 4 enfants et je vis dans une pièce de 12 m². Si le quartier se démolit, mon mari se retrouve au chômage.

M^{me} Amaouche
33 rue de la Goutte D'Or.

Paris 17 Juin

55

Ayant habité le quartier, depuis 1954:

Il est juste que le quartier soit renové d'une part mais d'autre part cela serait dommage de le dénuder car il perdrait toute son authenticité et son Historique.

Sans évoquer les problèmes sociaux et économiques que cela entraînerait il y a une part de sentimentalisme: je suis attaché à ce quartier qui représente une ~~une~~ trentaine d'années de ma vie, avec tous les bons et mauvais souvenirs, sans compter les efforts les privations endurées: le dénuder serait détruire une partie de nous mêmes, c'est à dire les habitants, les commerçants.

Bazar 2000 33 rue de la gautte

Madame

Je suis pour l'amélioration du quartier South 8th & 6th Mon
à la destruction. Car Paris n'est plus Paris. ce sont
les quartiers Populaire tels que les South 8th ont donné le
nom de Paris. sans ce endroit Paris n'existe pas. et
Je dirais NON à l'extirpation de la communauté immigrée
notre pays et un pays d'accueil il fait préserver cette image
de quelque qui a fait de lui une France de liberté et de
démocratie. cette communauté participe à l'économie nationale
nous lui devons la sécurité la Paix vu tout historique
au côté de la France pour la liberté de France Mr Nozart
pas infat envers ce peuple qui sont sous notre protection
M: André BERNARD. 31, rue de la CHARBONNIERE.

Cours le 12 juin 19

- pour voir la destruction de la fauile d'or, est invraisemblable car
 je disais depuis 18 ans dans ce quartier par lequel j'ai
 un attachement considérable, ou les peuples de toute
 nationalités, de toute tendance, de toute race sont réunis
 ont respectés, leurs coutumes, tout en tenant compte de la
 Culture Française, le quartier de la fauile d'or est habité
 par des individus venant d'ailleurs de tous lieux etc...
 Me vous parlez pas s.v.p. de la modernisation des
 immeubles ~~Paris~~ Paris est dite le clairement que
 c'est surtout les communautés étrangères qui vous gêne
 le plus et que votre désir est de les éparpiller,
 cela veut ^{dire} que le temps du fascisme n'est pas fini
 Cette franche vérité vous est dite par J. ZYLLA. Auteur
 Compositeur - demeurant 5, Rue de la Charbonnière 75018.

Madame Antoinette Suchet V. Galotti.
 quoique n'étant pas concernée je me sent obligé
 de toutes les personnes qui vous se trouvent devant
 un grand problème, de me dire de quelle manière
 nous y plantons du béton qui peut être un obstacle
 la fauile d'or quartier et au dit, pour les
 berris pour l'anches. ne doit pas mourir
 les magrebins ne sont pas toujours comme en dit...
 on apporte la preuve en la personne de Messieurs
 Omar Intir Kalfafte qui mon cabinet leur table
 et se peut avec leur pour et pour eux je demande
 de leur garder leur petite maison 80.84 Boulevard
 de la Chapelle

donc pas de béton S. V. P. - renove ou
assaini oui - eff.^m Lucet autainette V. Gallot
14 rue de Chartres 75018 Paris
V. Gallot 1957 - 1984

17 Monsieur Ruiz Je suis sûr que mon immeuble
c'est mes pas concerné à sa démolition et pour
tant je suis solidaire à garder le quartier
Galette d'or à toute son architecture
d'origine Paris le 19 Juin 1984
14 Rue de Chartres 75018 Paris

~~Je tiens à rendre la vérité sur le quartier~~
6 Je tiens à rendre la vérité sur le quartier
que j'habite depuis 15 ans. Je vis en bonne
intelligence avec des arabes, des noirs, certains
corrects et travailleurs - C'est un quartier
de Paris qui a un charme infini & plein
d'originalité, vivant, avec ses vieux immeubles;
Mais sur le bidart

11 Je suis pour garder l'architecture du quartier
une rénovation est indispensable, pour assainir le
quartier. ~~et cetera~~

Je suis d'accord pour rénover le quartier
mais pas le détruire trop de chose son précieux
Béton - pas. d'accord, assurément d'accord -
14 rue de Chateaux 75018 Paris 15^e - 1984
CALCOTTI - EUGENIO

Les seules choses que j'ai vu se construire à PARIS
ces dernières années sont très laides. IL n'y a derrière
ces constructions que de la conneries, de l'oscro-
-querie - BARBES à 2 minute des HALLES etc..
CEUX qui veulent détruire notre quartier gagneront
peux être de l'argent mais notre haine avec.
Quant à la sécurité dans le quartier, parlons
en. J'ai 20 ans, Je fréquente des noirs, des
ARABES, des chinois, des Braqueurs, des schoolés,
des Bleasons-noir, des Punks, des dealers d'hero,
des zonzards et la seule fois, en 1 an et demi
de goutte, que l'on m'a agressé, c'était par
des flics en civil complètement Bargo.
C'est tout, Je n'ai aucun espoir et j'embrasse
affectueusement tout mes voisins.

ALAIN LOPEZ
Journaliste à "LIBERATION"
16, rue de la goutte d'or

Quand, l'été 81, Liberation s'est installé rue Christiani, j'ai retrouvé des plaisirs oubliés. Aller à pied à son travail, entre autres, qui ravissait le provincial campagnard que je suis. L'immeuble du 16, où je me retrouvais pour cause d'amitié était un peu particulier, un peu plus "blanc", un peu plus "culturel" que le reste de la rue, certes. Peintre, photographes, cinéastes, traducteur, mais aussi un couple déjà âgé, pour témoigner de l'habitat traditionnel et, au rez-de-chaussée, un grossiste en produits "exotiques" dont les semi-remorques barraient le trottoir du matin et qui embaumait d'épices la cage d'escalier attendant le coup de pinceau.

Du 16 au journal, selon l'heure, le village changeait, mêlés si des échos de la ville, des soubressauts, des recherches du temps. Flies & dealers, putes et musique, maes en prime et enfants, armés de tubes en carton, acheteurs de valises et amateurs de tissus se croisaient. Les rythmes se choquaient parfois, quand le week-end, les radios rasta du trottoir luttaient contre la musique arabe du café et que de la new-wave s'échappait d'une fenêtre. Le thé à la menthe fraîche, les magasins ouverts du dimanche, le marchand de poissons dans la rue, les incidents de voisinage comme les sirènes d'alarme de quelques magasins inventaient une société sans cesse mouvante. Vivante de ses contradictions. C'était un quartier, le contraire d'une perfection, l'espoir permanent de continuer.

La lumière entre à flots et les bruits de la rue, un son unique, tour à tour calme et éveillé entre aussi. L'appartement est sur la rue. Avec la rue - le contraire de ces lieux calfeutrés contre l'extérieur. La promesse de ne pas être tout à fait débranché du réel - et sur le toit, en face, les pigeons s'abreuvent aux gouttières. C'est l'été.

Ch. Cayrolle.
16, rue de la Goutte d'Or.

C'est avec le plus grand regret que j'apprends
la démolition de la Gaiette d'Or - qui est mon seul
et unique espoir de retrouver la chaleur humaine
et de retrouver ma vie conjugale avec ^{un} nombre
considérable de Français qui m'entourent - Quitter
la Gaiette d'Or est une nouvelle aventure qui me
serait imposée - Je suis au 3 rue des Grands depuis
1981 et au 14 rue de la Gaiette d'Or depuis 1972 -
Vu la sympathie qui me lie au voisin je tiens à
tout prix de me joindre à tout les habitants qui
veulent s'opposer à la démolition de la Gaiette d'Or -
Je suis de la nationalité Italienne. Et la découverte
d de vivre en voisinage avec d'autres personnes de
nationalité différente me beaucoup plus. Et je
m'en réjouis sans regret. Je suis membre de l'ASTI
au 10 rue Aïre - 75018 Paris
Paul Continaky Haranna.

Paris le 20. Juin 1986

Vous voulez détruire un quartier vivant et
animé alors que la Mort détruit tout alors
laissez nous vivre où l'on veut et où l'on fait
vivre encore quelques années sans gêner personne
ce que l'on appelle le peuple à toujours été
Brième par l'état Quel qu'il soit
Penser ce que aurait été votre sort si vous
aviez été à notre place vous qui vivez dans

le luxe et l'absence comprendrez vous des gens
qui suivent. et qui de toutes facons veulent
vivre ou bon leur semble. Il est reconnu que
la France est République. et qui dit République
est debaté d'esprit et de vivre

la Mort detourne Tout le monde

Laquelin CARZON. 119 Rue de la Goutte
d'Or.
75018 Paris

P.S. la GOUTTE d'OR quelle belle
signification

Paris le 27 juin 1984

62

pour traduire exactement ce que je pense. Si mais
moyens me le permettais je recherchais un logement
dans un quartier ou la culture française et plus
equilibrie cou bien que le melange dans lequel
j'évolue ne me perturbe en aucune façon et
étant adapté depuis dix ans. J'aimais que
mon quartier reste dans son style propre
et retrouver les charcutiers qui sont supposés
être autour de nous. J'espère et veut vivre dans
mon quartier être de démolir ce qui peut être
encore vivable ne pas recopier Belleville et

~~de~~ ~~vous~~ ~~M. G. P.~~
Madame Lefebvre Odette
51 Rue de la Goutte 75018 Paris

Paris, le 16 juin 1984

Réhabilitation du quartier de la Goutte d'Or?
Enfin!.... pour nous? Pas sûr.

Une enquête publique? moi, je n'ai vu personne avant qu'on m'apporte ce livre - très beau - qui parle enfin des gens, où les gens parlent.

A la Villa Poissonnière, nous sommes "priviliés" par rapport à tous ceux qui doivent se contenter - en 1984, ère moderne, âge de l'informatique... d'appartements délabrés, réellement insalubres. Qu'on pense à y remédier, l'intention paraît généreuse.

Pourtant, personne, pas même les associations qui se sont inquiétées du problème, n'ont réussi à connaître les projets de la Ville. Pourquoi?

A-t-on eu peur de déplaire à la population?
Ou bien est-ce qu'on compte pour du beurre?

Si on veut reconstruire pour nous - citoyens
démocrates - pourquoi ne pas nous demander
nos avis, nos idées ? Du bien ces projets ne
nous concernent-ils pas ? Apparemment seuls
ceux qui possèdent une voix - électorale - ont
droit à la parole, et encore... les autres,
sans doute, n'existent pas.

Fortant, je vois tous les jours mes
voisins passer devant chez moi. S'ils sont
de couleur, de costume et de coutumes
différents, ça ne m'étonne pas : je vis à
Barbès, je suis venue en connaissance de
cause et, depuis cinq ans, je n'ai pas
l'intention de partir.

16, Villa Boissonnière

Odile ~~W~~ HERVE

P.S. les maisons situées juste derrière chez
moi ont été vidées de leurs habitants,
locataires, un beau matin de février. A
cette époque mon manteau n'était pas trop
chaud. Les immeubles ont été détruits immé-
diatement, pour la prochaine construction
d'un commissariat. Pour le moment, le chantier
est toujours en l'état. Si c'était pour
l'exemple, il est significatif.

با وجود اینکه در روزهای نالین در کلاس درس به این می‌نشینم و بی‌سالی پیش به آن می‌نشینم. به علاوه همه آن‌ها
از نظر خوشبو و زیاده‌داری در آن کلاس خوشبو و وضعیت‌های خاص آن کلاس را نسبت به دیگر کلاس‌ها و این شهر
کاره‌های مختلف و این کلاس‌ها را هم در نظر می‌گیرم. تصمیم را برای ابراز نظر در این کلاس‌ها را با این کلاس‌ها برنام
از برای پیش کاروان‌های در آن کلاس‌ها می‌کنند و زنده خود را در این نظر می‌گیرند. گفته که از نظر آداب و رسوم و
لازم می‌دانستند. کم‌کم آن کلاس‌ها را که در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها
شد. بعد از تحقیق در این کلاس‌ها که اغلب آن‌ها در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها
احساس می‌کنم که این کلاس‌ها را که در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها
بهین بود و زنده می‌دیدی که در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها می‌نشینم و در آن کلاس‌ها

محمدحسین

Je suis arrivé dans ce quartier, il y a cinq ans, malgré sa mauvaise réputation.
Après quelques semaines, toute cette publicité s'était effacée de mon esprit.
Peu à peu, je voyais mieux la vie de ce quartier, qui a un caractère social spécifique par rapport aux autres quartiers de Paris.
Après cette découverte, j'ai décidé de faire une étude plus approfondie, puis j'y ai consacré mon projet de diplôme d'architecture. Il proposait justement un exemple de reconstruction destinée à une population Maghrébine, puisque une des caractéristiques de ce quartier est l'installation des travailleurs immigrés. Vivant ici depuis des années, ils y ont organisé leur vie et ont implanté leurs commerces, au point que

La Goutte d'Or est devenue un centre commercial pour tous ceux de Paris et de la région parisienne.

Durant mes recherches, j'ai appris que ces rues et ces immeubles ont un passé historique, d'ailleurs décrit par de grands historiens et écrivains.

Bien que l'état de certains immeubles justifie une opération de réhabilitation, je trouve regrettable un projet d'intervention radicale et de destruction de la vie sociale du quartier.

AKHAYAN Hamid
Architecte
DPLG
de Nationalité
Iranienne

La question culturelle prend aujourd'hui une résonance particulière. Les idées commencent à changer et des pratiques nouvelles apparaissent. Face aux tendances qui plaident pour un modèle social monolithique s'affirment de plus en plus des courants favorables à l'interculturalité et au pluralisme des idées. N'est-ce pas un atout, une chance exceptionnelle pour une société d'être le creuset où se forment de nouveaux liens culturels et humains? L'uniformité est par définition un appauvrissement car elle implique la négation des valeurs de l'autre. Elle rejette l'indispensable source de changement et de progrès: la confrontation des différences.

Respecter et cultiver les différences: telle est la philosophie de l'Association Nous Autres. Ouverte, pluraliste et indépendante, elle a pour ambition d'être lieu de création et de réflexion. Implantée dans le quartier, son objectif est double:

1/ promouvoir l'expression culturelle et en particulier celle des jeunes issus de l'immigration. Il s'agit d'encourager les potentialités existantes et de créer les conditions pour qu'elles se développent pleinement;

2/ renforcer le dialogue et les échanges inter-culturels et contribuer à changer la façon de se percevoir les uns les autres.

Certes, sur le quartier, nous avons constaté un certain nombre de problèmes et des améliorations sont possibles et même nécessaires. Mais celles-ci ne doivent pas ~~être~~ ~~aboutir~~ à la destruction de tout ce qui fait son originalité. ~~et ne pas oublier~~
Car la réalité du quartier c'est aussi, ne l'oublions jamais :

- ses qualités architecturales qu'il faut préserver.
- ses richesses culturelles qu'il faut développer et promouvoir.
- ses spécificités en tant que tissu social et multiculturel qu'il faut sauvegarder.

Goutte d'Or le 27.6.84

Association Nous Autres

A. Muff

19 rue Polonceau 75018 PARIS

Было бы преступлением лишить Пармы
огражденного квартала. Лица городов постоянно
меняются и не всегда к лучшему.
Для новостроек целесообразнее выбирать
новые места, не имеющие своей архитектурной
истории.

27 juin '84
Paris

Алексей Хвостенко

пост.
55, rue de la Goutte D'Or

Traduction du texte russe ci-dessus:
C'est une cure de distension à quartier. Si l'on veut constituer des maisons neuves,
qu'on le fasse dans un lieu autre qu'un vieux quartier historique de Paris.

27 juin 84 A. Khvostenko
Paris
poète et artist-peintre
55, rue de la Goutte d'Or

72
Arrêtons l'hypocrisie! Le "projet" sur la Goutte d'Or, c'est
une opération pour encore faire fuir de Paris la population
populaire et surtout pour rassurer les électeurs après les
campagnes de délinquance toujours associée aux immeubles.
Combien ont peur de venir dans le quartier, uniquement
sur les "ou-dit" alors qu'ils ne connaissent même pas la rue
qui s'y déroule? Un quartier ~~si~~ historique, qui vit
et qui s'enrichit des différentes cultures qui s'y côtoient!
Au lieu de raser tout et en faire un quartier bien
accepté, tout comme tout d'autres, il suffirait de
renover, de garder l'histoire des murs et des habitants
de la "Goutte d'Or", qui savent encore se regarder, échanger
et se confronter. L'âme de la "Goutte d'Or" doit exister,
coute que coute.

Lucie TREVOST 10 rue de la Goutte d'Or
27.6.84

73
Je suis Jean Kervin j'habite au 110 bis de la Chapelle depuis 1959 j'y
ai élevé mes enfants. depuis j'ai monté un atelier de Confection au 52 rue
de la Goutte d'Or. j'y fais mes modèles ma fabrication et je fais tous les
jours mes Marchés de la Boulienne Nord. Je n'ai jamais eu à me plaindre
de qui que se soit. nous maghebuis ou autre j'ai toujours tenu mon
rue et ma place. en ce moment on veut nous démolir Pourquoi?

Quand j'ai acheté mon fond ou plutôt mon atelier, j'ai pu y aller
toute neuf. avec ma femme on s'y est attelé et maintenant tout y est
travaillé et net. nous sommes heureux dans notre quartier car c'est comme
un village de province d'où je suis né. Nous nous connaissons tous quand
quelqu'un est dans le gêne nous nous efforçons de la soulager. - des maisons
ont besoin d'être démolies mais pas toutes on peut renover sans tout
détruire

Paris, le 27 Juin 1984

P. Heriou
52 Rue de la Goutte d'Or
Paris 75018

J'habite la villa Poissonnière depuis quelques années
La Goutte d'Or est un quartier vivant dont le charme et les atouts
résident aussi bien dans la construction que dans l'hétérogénéité de la
population - Rompe cet équilibre en fait (je ne parle pas des nuisances
venues de l'extérieur ou du parasitisme dont les habitants ne sont pas
responsables.) C'est tuer un des derniers quartiers populaires de Paris -
Une démolition massive des immeubles de la Goutte d'Or en causerait
à ce triste spectacle. Sans la Goutte d'Or être ce qu'elle est fondamen-
talement (et non dans les apparences) sans atteinte à son patrimoine -
Une "certaine propreté" ou "renovation" ne passe pas par la négation
pure et simple de l'âme d'un quartier -

CRÉATION. Sylvie - Villa Poissonnière

Agé de 31 ans, j'ai mis dans le quartier de la Goutte d'Or
depuis 1954. J'ai fait bien avant moi, mon père y habitait
tout en exploitant un débit de boissons depuis 1951 au -
96 Bd de la Chapelle - Exploitation que j'ai reprise
après son décès en 1977. avec ma mère - Je tiens à
rester dans ce quartier le plus longtemps possible
pour le voir réhabilité et non démolit -
Comme d'ailleurs le veut la majorité de la
population de futes nationales -

FAMILIE "DRIF"

96 Bd de la Chapelle
35 Rue de la Charbonnière

Reda. Omar. 21 rue de Jussant.
 Paris, le 27 juin.

Mère - trois enfants. Je suis dans ce quartier depuis 1965.
 Je suis contre la démolition du quartier. Je travaille le jour et la nuit
 mes enfants là. Je n'ai jamais eu de problèmes. Ce ne sont pas
 les habitants du quartier qui créent le désordre ou la mauvaise
 réputation qu'on lui donne ? ils en sont les victimes et le seraient
 on plus par la démolition.

QME

Les habitants japonais, arabes, algériens
 et marocains préfèrent le calme
 à la race et vous donnez la gent
 de toutes les genres de vos bénéfices
 exploitation. Je cite sur vos exploitations ces
 exploitations et vos exploitations. Les gentes
 ? Ce est le plus bon quartier de tout
 que j'ai habité. Je parle à vous vous
 affaiblies à mon appartement, je parle
 vous de la race, je donne de moi. Elle
 ce ne serait pas que les gens d'un
 au moment même de subsister dans
 ma vie même je parle de l'homme
 de l'effort de tous les jours et
 de la race de tous les jours de la
 vie avec la même volonté que vous
 et vous même dans la même.

~~TOUTHEV~~
 Touchev

23

24

1/02

MR NAJJI KADDOUR 22 RUE DE LA GOUTTE

DOR 15018 PARIS je mène mais au jour sa fait
5 ans dans ce quartier et en fait ^{dans ce} quartier
populaire la police en fait venir pour les habitants
souvent en dormis pas la nuit se son pas les travailleurs
qui font vendre la ~~drogue~~ ^{drogue} ses les gens qui vend en
craignent ses en qui font de et plus il lesses pas
les voisins qui dormie la nuit parce que il font venir
qui vend la ~~drogue~~ ^{drogue} même la police il le
fait venir il son fait et toujours la bagarre grave et
la interview que la dernier minute se ne pas don
en demander les maisons quand va régler ses problèmes
la les habitants en chassé et les trafiquant il se rent
toujours la

Najji

79

Mon père et moi habitons ici depuis très longtemps (mon père depuis 1935). Et moi, depuis ma plus tendre enfance (Né à l'hôpital Lariboisière le 14-1-1938).

M. H. AUCLAIR
Octave et Raymond
21, rue de Chartres
75018 PARIS.

Nous sommes très attachés au quartier, notre immeuble a été l'objet de travaux de ravalement et nous avons fait des travaux de peinture et fait refaire l'électricité, pour faire installer le 220 Volts. Nous sommes très surpris, et très scandalisés que l'on parle de démolir le quartier, car notre immeuble, et d'autres immeubles sont en bon état, et font partie d'un patrimoine historique qui il serait criminel et scandaleux de mettre à bas. Pour les locataires, ce sera un véritable drame, surtout pour les personnes âgées, qui ont de la peine à se déplacer, comme mon père. Pour les petits propriétaires, ils vont être spoliés d'une manière éhontée, par la Mairie de Paris. Si la vie de quartier s'est dégradée, c'est parce que les pouvoirs publics n'ont pas pris les choses en main, pour mettre hors d'état de nuire les trafiquants de drogue, les proxénètes, les voleurs, etc. Donc, nous exprimons notre indignation, surtout vis-à-vis de l'ancien député J. Pierre Pierre Bloch, qui avait promis, juré, que les immeubles seraient rénovés, et qu'il n'y aurait aucune démolition, et que les vieux habitants ne seraient pas chassés comme des malpropres.

Auclair Raymond
Auclair Octave

80

Nous sommes 2 jeunes A Galescents du quartier de la goutte J'a nous nous connaissons Pierre dit Baboche et Farida cela fait de plus des années que nous vivons dans le quartier et nous y sommes très attachés l'un comme l'autre. Nous y sommes très contents d'y vivre, c'est un quartier vivant à ne pas détruire. Ici tout le monde s'entend très bien, jeunes et vieux pas de différences. Sur le point de la délinquance, elle est causée par des éléments étrangers au quartier.

Ne détruisez pas le quartier.

Noïche Farida. 41 rue Myrha 75018 Paris

Bounty Pierre : 54 rue de la Goutte d'or.
75018 Paris.

Dathous

Janus

VOIR A PARIS le 20 Juin 1964

Moi, habitant du quartier de la goutte d'or, ayant grandi ici avec tous ceux qui aujourd'hui, sont mes amis ont la nette conviction que la destruction de la goutte d'or serait un acte impardonnable de votre part à notre égard, pour la rénovation des immeubles, au je suis d'accord, mais pour raser le quartier non et je ne suis pas le seul à penser comme ça. Au lieu de faire cet acte impitoyable faites quelque chose de bien c'est à dire :

chassez les fumeurs, les fumeurs de touristes, les mauvais jeux, la mauvaise graine; les touristes venus ici pour 3 mois avec le passeport et qui y reste pour des années. Si vous voulez retrouver le quartier connu par moi et par vous, alors agissez une bonne fois pour toute. Car en démolissant NOTRE QUARTIER ce n'est pas les mauvais jeux que vous touchez (car ils s'en fontent), mais c'est nous. Evitez ou essayez d'arrêter, le réseau de drogue qui afflue de jours en jours. Faites comme je vous dis et tout sera comme avant.

Trouville. Hasib

12 rue des Jardins Paris 75018

Perrière

Paris, le 27 Juin 1984

82

Habitant le quartier depuis 1945, je suis très surprise que l'on considère la goutte d'or comme un "repaire", il est évident que certains individus n'habitent pas le coin viennent très souvent troubler cette rue, quant à la destruction, il serait préférable de réparer certains immeubles qui permettraient à de braves gens de continuer à vivre.
Faisons en sorte que nous vivions en paix, nous pourrions nous comprendre si chacun y met du sien
M^{me} albane, 61, rue de la Goutte d'Or
75018 Paris

83

Habitant le quartier depuis 1948 et résidant au 40, je n'ai pas de commentaires à faire sur cette maison, je demande un logement fixe et terminer mes jours
Salah, 40, rue de la Goutte d'Or

Je mis une femme.

Blonde

Blanche.

Je habite depuis 3 ans rue de la Goutte d'Or

Et j'ose sortir seule dans la rue!

Et on m'a mis la main au cul ---- aux

Champs Elysées, Bd. St Germain, dans le métro. AILLEURS!

Encore une légende qui tombe -

~~fo-d-B~~

TONDUT Brigitte.
55 rue de la Goutte d'Or

le 20 juil 1957

M'échange pas! P. Spacieux - Clair - entièrement renouvelé -
Tout confort - vue Sur le Sacré Cœur - Quartier vivant et
agréable en plein devenir... au pied de Pont Marie.
Tous Commerces à deux pas - Pourrait tenter Promoteurs
et Politiciens opportunistes sous prétexte d'une insécurité fictive.

Rénovation - Démolition... Fric Brotten
Gauche - Droite Nième Couplet ----

Modernité dis-tu? Progrès?...

Bien, Bien... Des exemples existent et pas loin!

Dans le 20^e Arr^t (des Opérations récentes, sensibles, respectant
le parcellaire, le tissu urbain existant... et avec la R.U.P.)

Dialoguer avec le Site, avec ce qui est déjà là! Procéder
à une lecture de la tradition architecturale, surtout récents
(19^e siècle ici... Pas Rivoli, non, juste une vivante rue de Paris
... parmi d'autres)

Et surtout être attentif à ne pas exotiser les vertus
de la Nouveauté, apprendre à ne pas avoir la Némésis Gorko

Alain Piller Architecte.
55 rue de la Goutte d'Or ←

le 29 JUIN 1984. J'écris pour Madame AYACHI et pour Monsieur BOUJILA Nabrouk. habitants 53, rue de la Goutte d'or.

- Madame AYACHI :

86 Nous sommes là, à la Goutte d'or, depuis 25 ans. Nous regrettons vivement la démolition de la Goutte d'or. On a pris l'habitude du quartier, c'est nous qui avons contribué à créer ce quartier; j'ai 5 enfants nés à la Goutte d'or, le plus jeune a 20 ans et le dernier a 15 mois. Les enfants du quartier sont habitués à vivre ensemble, tant à l'école, que le football et ils ne peuvent pas se séparer. Ils se cotoient pour partir ensemble en vacances. Nous voulons rester ensemble entre voisins, et avoir les mêmes contacts avec les commerçants.

- Monsieur BOUJILA Nabrouk :

J'habite au 53, rue de la Goutte d'or depuis 1 an. Je suis contre la démolition. J'ai mon beau frère, mes cousins, cousins dans le quartier et une femme vient d'arriver en France. Elle a trouvé ici une ambiance entre voisins, cousins, un très bon voisin M. Ayachi et sa femme. On est comme des frères. On mange ensemble, on discute - on ne veut pas se séparer. Ça me fait mal de quitter tout ça! Dans ce quartier on se sent en sécurité, les enfants s'amuse^{nt} entre eux. Dans d'autres quartiers on ne peut pas habiter car les gens sont méchants, les gens vous regardent de travers. J'ai habité depuis 7 ans dans le 14^{ème} arrondissement, j'ai senti que je ne suis pas chez moi. Quand venait un cousin, les gens regardent l'étranger. Ici, à la Goutte d'or, personne ne vous soupçonne, personne ne vous fait comprendre que vous n'êtes pas chez vous à la Goutte d'or. Je me sens chez moi.

88 Je suis institutrice. J'ai enseigné rue Cavé pendant 2 ans et nous habitons Boulevard de la Chapelle depuis 30. Mes enfants de la rue Cavé habitaient souvent d'anciens frères. Ferons rue de la Goutte d'Or, et elles en étaient très fières. Rejoins ensemble l'Association de Zola, nous y retrouverons la source de la Goutte d'Or; le local de l'Association se battit "héroïquement" a été transformé en "Super-marché" il n'y a pas 3 ans. Mon amie Jeanette, qui habitait rue des Gardes y venait souvent parler. Sa maison à elle, où j'ai laissé mon cœur puisque elle y est morte à 33 ans, va-f-elle

être couronné par vos deux autres... ne n'a pas
eu le courage de regarder. Cela me rend malade.
Blessée encore l'Assommoir; les 2 Marronniers, le café,
a été transformé en une maison de Tati. On a laissé
faire ça. Qu'ajouter encore?

Huguette GÉRARD

110 Boulevard de la Chapelle

75018 PARIS

Je suis arrivée dans ce quartier marchant tout juste
en 1928 avec mes parents, bouchers à la Villa Poissonnière
au bas du passage de la Villa au 42. Il y a vécu ni y
suis mariée et ai eu mes 2 fils ici. J'y suis restée 50 ans
et y reviens quotidiennement mes 2 fils habitent dans
cet immeuble du 42 R de la Goutte d'Or ni appartenaient
de 1/2 avec mon frère au héritage de nos parents. Je trouve
à hériter de démolir ce quartier, l'avez vous bien
visité? il est plein de surprises le démolir pour faire
quoi? quelque chose sans âme - au fil des années
je l'ai vu se transformer en mal par mépris des pouvoirs
publics vis à vis des habitants du quartier
d'oter l'immeuble est sûr il est contraire à l'intérêt public
de le démolir il s'est forgé au fil des ans une
cogénération dans l'immeuble entre gens âgés, familles
algériennes et jeunes, filles et garçons. Je connais bien
une personne âgée à qui bien souvent l'on apporte le
cous-cous. D'autres soumes une
famille d'artistes - musique
peinture danse etc -

Joséphine Brunel
42 R de la Goutte d'Or
co propriétaire


30 Les activités de ma ville natale étaient culturelles et sportives mais au JMF et dans les stades. Le Quant dirait-on était si fort que la rue était morte par manque de liberté, ~~et~~ incomparable sentiment que je trouve dans mon quartier.

Là il y a Nous les parous de la Terre, des Bonnes Sœurs qui se politisent, des musulmans pas intégristes du tout, des 2^e générations qui jouent au foot sur la place, des homosexuels qui ne craignent pas le "voisin-du 1^{er}-étage", l'absence de Paramètres.

Partout le quelibet, l'humour, il n'y a pas de place ici pour les Pisses froides ou les grincheuses. Tous ici ont été moqués ou insultés, Nous se moquent ou s'insultent, Nous rugissent, bref il y a un courant d'air de liberté dans ce quartier.

C'est à mode de vie de ce que j'aimerais voir se poursuivre mais sans le côté sinistre, des macs, de la drogue, des marchands de sommeil. EN cela est possible!

David REOL
10 rue des Gardes
Copropriétaire
Styliste en accessoires de Mode

David 

P-5 Il m'est arrivé ceci: De ma fenêtre du 2^e étage, je vois un Mec d'un vingt-trois d'année me voler ma vieille bicyclette. Au lieu de crier: «Salaud, au Au Valeur», j'hurle «J'ai pas d'fric pour m'en acheter une autre». Il reprend «J'te la ramène ce soir».

Je descends, ses copains me disent de l'attendre. Quand Saigneur, je dis que non, que je vais au Ciné, qu'il faut qu'il la mette dans le couloir de l'immeuble.

Quand je suis revenue à minuit, elle était dans le couloir...

Encore le jeu qui brise le raisonnement,

sociale, raciale, confessionnelle, qui est possible; ici
à Barbès

On joue, on est libres et sympas: c'est encore Barbès
Mais il y a des gens, ailleurs vers les 7^{ème} et
16^{ème} arrondissements, qui ne savent pas s'y
prendre pour être heureux avec les Autres

} 'veux pas qui soit démolit!

} 'veux pas de changement de population!

Donc il faut.

le 29 Juin 1984.

MARICHE Abdellkader - je suis contre la démolition, je suis là depuis
1963 - 21 ans dans le quartier - je suis habitué - je ne veux pas aller ailleurs.

J'ai 7 enfants nés dans le quartier, j'ai tous mes papiers, je ne veux pas
changer de domicile - la nuit ici, les joueurs de cartes nous empêchent de
dormir la nuit. Je travaille, les enfants vont à l'école et nous ne dormons pas.
La police emmerde les gens sérieux, qui travaillent, jamais elle ne fait quelque
chose pour les gens qui volent, qui jouent, les trafiquants -

Mariche

le 29 Juin 1984.

Je n'ai pas de lunettes et je demande à quelqu'un d'autre d'écrire pour moi. Je suis dans le quartier depuis 1940, je n'ai rien à dire de mal du quartier, les commerçants sont très gentils, très serviables, je ne tiens pas du tout à quitter le quartier. J'ai fait ma vie ici - qu'on rénove, c'est très bien, il y a des travailleurs très honnêtes dans ce quartier, il n'y a que les imbéciles qui sont racistes - J'ai été agressée trois fois. Une fois chez moi, une autre fois derrière l'Église St Bernard en allant payer mon électricité, une troisième fois rue Doudeauville, en allant chercher ma retraite. Non immeuble était très bien jusqu'à la mort de la propriétaire, il y a 3 ans. Depuis, l'immeuble est squatté et la police ne fait RIEN.

Madame Veuve PORTE 7, rue de la charbonnière

M. Porte

le 29 juin 1984

Je suis contre la démolition des immeubles dans le quartier car il y a beaucoup d'immeubles valables, les commerçants du quartier sont très gentils de même que les vieux travailleurs. Immeubles que je connais depuis des années - mais ce qui est déplorable, ce sont les étrangers du quartier qui viennent se droguer dans les immeubles qu'ils habitent depuis plus de 20 ans, et la situation ne s'améliore pas à cause

des Trafics qui s'y vont drogue et prostitu-
tion, nous n'accusons pas les agents en uniforme
mais leur tête

C. Bobstues

Boleshivé Colette

29

Mon quartier, mon terrain d'adoption, c'est la
Goutte d'Or : c'est là qu'il y a 8 ans j'ai
décidé de m'installer parce que je trouvais
déjà à ce quartier un charme, une sorte
d'enveloppement que je n'ai pas pu trouver
ailleurs.

Ce bazar de relations avec des gens de tous
âges, de toutes nationalités, de toutes cultures,
c'est un enrichissement de tous les jours.
Que tous ceux qui n'ont jamais connu
une telle vie de village doivent être malheureux!

C'est pour tout cela que je veux que vive la
Goutte d'Or et qu'on ne la marade pas.
Paris a déjà été assez rendu uniforme!

Qu'on nous laisse vivre tel que nous le voulons

Michel Neyreneuf 27 rue de Chartes

"La goutte d'or" quel joli nom ! Il évoque le travail des matières précieuses, le rayonnement des métaux saisis, la dextérité des artisans, la beauté et l'abondance.

"La goutte d'or" quel nom effrayant dans les colonnes des journaux. Il évoque les vols à l'amochée, les luxes aux couteaux, les viols et la peur.

Quelle est la réalité de ce quartier, où se place-t-elle entre son passé riche et le présent tel qu'il vous est décrit par les médias ?

Je vis ici depuis 10 ans. J'en ai trente. Je suis une femme et je n'ai jamais eu peur. Je rentre quelquefois chez moi la nuit tombée à pied, j'apprécie alors le calme des rues qui contraste avec l'activité débordante qui y règne dans la journée. Je ne transporte pas de bombe lacrymogène dans mon sac soigné que l'âme provoque toujours l'agresseur.

La Goutte d'or est l'un des derniers quartiers populaires de Paris. Est-ce-cela qui effraie ? Paris pour son prestige international doit-il devenir une immense cité de bureaux et de commerce de luxe ? Où sera alors son charme dû au choc des cultures de ses habitants cosmopolites et populaires ?

Les quartiers comme Belleville, comme celui de la rue Vercingétorix, de la rue de Chalon étaient très commerçants, remplis d'artisans, de petits massifs avec leur jardin. Une vie économique intense s'y développait. Puis on a fait de ces quartiers des "îlots". Petit à petit, les ressources se sont taries, les massifs restèrent sans entretien. Pendant ce temps, des architectes imaginaient des plans grandioses de quartiers futuristes et les rois de l'immobilier, achetant discrètement les terrains. Et pour finir d'en dégouter les habitants on laissa s'installer les marchés noirs, et les revendeurs

de dialogue. Le scénario se répète donc encore une fois. Il s'agit aujourd'hui de notre quartier!

Quel est le but de cette enquête d'utilité publique? Chasser de la capitale sa population pour le remplacer par une nouvelle race de citadins au portefeuille bien garni? Et nous paquer dans de lointaines banlieues?

A-t-on honte de nous?

Je suis heureuse, ici, dans ce village dont le cœur bat encore au milieu de la grande ville.

Je ne me laisserai pas déporter.

Vive l'âge d'or de la goutte d'or!
Il est possible

Claire PERRIN
42 rue de la Goutte d'Or.

Paris le 23/6/84

Français, Mon frère et moi nous sommes pourtant nous habitons la goutte d'or depuis notre naissance (à 3 et 25 ans), Là habitons avec des gens de toutes nationalités et craquer nous en son porte très bien plus mais là!!! Scandale nous avons aucune honte à le dire et même à proclamer, que nous nous y sentons bien. Ce quartier est un village et comme telle commerçant et ceux qui y vivent (y compris et même de toutes nationalités) se laissent et vivent tranquillement. C'est aussi un quartier marchand. Il en sera une ambiance et une gaieté de vivre que l'on retrouve de plus en plus rarement dans Paris. et surtout pas de gros quartiers sociaux dérangés ou nous ont très très à me. A me que comme nous comptons de faire ici avec vendre pour un tas de fric

Detruire pour en faire. Des appartements triste,
insipide, ennuyeux. Comme vous l'avez fait
dans nos chers Banlieues (Sarcelles, La Courneuve)
d'ailleurs et

Le quartier en nous l'écris, on peut vous
le crier aussi On l'aime. Remerciez-le.

Vous et vos médias parle d'insécurité mais sur ces
délinquants et dealers qui sont ici très peu y viennent
à la FLIC faites votre boulot

P.S. y espère que nous prendrez le temps de lire
de lire (il faudra aussi apprendre pas mal de choses)
et quand nous viendrez avec nos bulles
votre fic et vos chiens de battes (CAS) nous
pourriez peut être traduire des gens près à nous
pauvres sur la queue pour nous faire comprendre
qu'ils faut aussi s'entendre avec les gens et non pas
jouer avec eux comme avec votre fic et la tête
nos Commerces

Habitants René BRUNET

42 Rue de la Gauthier d'or

Paris XVIII

J'habite et j'aime ce quartier!, votre projet de destruction me déçoit et me dégoûte! car vous ne respectez ni le site ni ses habitants!, ça prouve une politique raciste!, c'est anti-démocratique!, anti social! J'espère que vous lirez ce livre qui est très riche, et qui vous permettra de gifler votre esprit, de vous donner envie de vous remettre en question votre politique et vous même, à moins que vous soyez qu'une bande de pauvres cons.

Paris le 29-06-82. (4h du matin).

Yelle Mahi — 42 rue de la goutte d'Or

Heure un peu tardive pour écrire, François. De
mots pour vous faire savoir à quelle point je suis
révolté par cette propagande qui vise à détruire le
quartier de la goutte d'Or. Non, sûrement, car vous
n'êtes point là pour tenir compte d'un avis scierman-
peuple. (A) Monsieur fait votre travail. ~~Il~~ ^{Il} ~~me~~ ^{me} ~~dit~~ ^{dit} ~~ici~~ ^{ici} ~~il~~ ^{il} ~~ya~~ ^{ya} ~~encore~~ ^{encore} des personnes croyant
en une justice même si elle n'est que ~~très~~ ^{très} ~~mal~~ ^{mal} ~~fait~~ ^{fait}.
Heureusement surtout quand il s'agit d'immobilier,
dirigé par quelques personnes ayant un masque de ~~peuple~~ ^{peuple}
peuvent ^{prétendre} vous dire d'autre que ce que vous ont
dit sur ~~les~~ ^{vos} pages. J'espère que vous comprendrez que
le quartier n'a pas plus de problème qu'un autre
à par un mélange de couleur. Mais qui s'enplaident,
surtout être vous Monsieur!

Françoise MARZIN

Stella Marini Françoise
42 rue de la fontaine bleue 75001B

Violette / ERHART Paris, le 30 Juin 1984

36, rue de la fontaine d'or -

Je suis la gosse... Le livre d'or de la fontaine d'or, c'est l'image de ce qui est réellement le quartier - des gens qui sont spontanément des HABITANTS : ils habitent et ne logent pas : ils sont chez eux, aussi bien dedans que dehors.

Ils ont fait l'histoire de ce quartier et ceux qui sont venus ces dernières années, travailleurs, artistes, intellectuels, n'ont pas mis longtemps à se sentir habitant, privilège d'habiter un lieu, devenu rare dans Paris mesuré, qui a encore un SENS, qu'on aime retrouver quand on a circulé à Belleville, Montmartre, la Réunion, partout où le vie a été rompu pour édifier de pauvres façades sans rue, avec des porchings et des espèces vides (les uns étant les pendant des autres : la bagnole a ses droits que les gens n'ont plus!) -

Je suis une déracinée, née d'Alsace en banlieue parisienne à l'âge de 21 ans.

Mes parents ont changé 4 fois de nationalité et

quand j'étais adolescente, quand j'étais petite fille,
j'avais toujours à pourrir à l'Administration que mon
père était bon français

J'ai appris le français à l'école, ce n'est pas ma langue
maternelle - je n'ai parlé que l'alsacien chez moi, ma
mère ne sait pas parler le français -

Quand je suis allée à l'âge de 16 ans la première fois
"en France" avec mes parents, j'ai été traitée de
"à l'intérieur"

Sale boche - Quand j'allais avec ma mère faire des
courses en Suisse, à Bâle : les vendeuses nous montraient

toujours des romiguols, c'était toujours au bon pour les
alsaciens, immigrés qui font le sale boulot des Suisses !

Quand j'ai su parler le français, j'ai essayé de faire
oublier que j'étais alsacienne, pour ne plus être méprisée -

Je SAIS, par mes nerfs, par tout mon être ce que

DOMINATION CULTURELLE signifie, je sais comment
"ILS" ont réussi à mettre en moi pendant mon adolescence
la HONTE ^{d'avoir} des parents qui n'étaient pas très hygiéniques,
un peu paysans, une mère qui ne comprenait pas le français,
qui parlait fort qui était "mal élevé" !

J'en veux aux pouvoirs et je demande aujourd'hui pardon
à mes parents -

Ce qu'ils sont, le village à côté de Mulhouse, c'était la rue des
vallons avec le carnaval, jeunes, vieux, paysans, ouvriers, alsaciens,

français, italiens, polonais -

Aujourd'hui ce lieu n'existe plus. Quand je retourne voir mes parents, ils sont les derniers vivants, le reste est loti de "villes" propres, gazonnées, avec chiens de garde -

Ils m'ont prêté de mon village - je ne suis plus chez moi là-bas -

En 1970, j'ai été mutée à Colombes. J'ai connu un quartier neuf, des barres de béton édifiées par la Mairie de gauche -

J'étais très bien logée = je ne pouvais pas habiter -

La vie d'un quartier ne se décide pas, elle est le résultat de l'histoire spontanée des gens !!

J'ai acheté avec mon mari en 1977 à la Goutte d'Or, Paris 18^e.

J'ai retourné à Paris, à la Goutte d'Or, quelque chose de mon village alsacien - Et aujourd'hui, "TCS" veulent me priver de ça aussi !

L'appartement où nous vivons à 3 est plus petit, pas ensoleillé en hiver, au 1^{er} étage sur rue. Mais si le soleil n'est pas vivant, les voisins aux fenêtres, la rue, le sont !

J'ai donc troqué un 18^e étage avec vue, soleil, 4 pièces, parking et espaces verts pour un 3 pièces, 1^{er} étage, rue de la Goutte d'Or - J'ai retourné un "chez moi" -

JE NE SOIS PAS A VOS ORDRES, MESSIEURS de la Mairie, Préfecture, Finistère !

Vous vous êtes déjà presque tout confisqué - mais ce ne vous suffit pas - C'est vous qui, seuls, décidez pour nous où, quand, comment nous devons manger, dormir, s'aimer, marcher (me pêtouner !), se lever, pisser, faire l'amour !

l'ortie la démocratique, l'esmeurs, que vous nous écoutez
Contre votre bulletin de vote -

Vous êtes totalitaires, droite et gauche confondues. Vous
voyez la vie parce qu'elle vous fait peur -

C'est vrai, on ne lui fait pas la peau longtemps, à la vie.

Elle résiste et souvent elle finit par triompher de votre
mort policière, programmée, rationnelle.

Vous pensez avoir à faire à des insectes ici, mais vous
traitez des gens - Ils existent. Ils savent voir dans le
complexation administrative le sens politique de toute votre

"opération" sur le quartier.
Personne ici dans le quartier n'ignore à priori sans l'amalgame
usuraires, drogue, délinquance, racisme.

Vous savez que cet amalgame est faux et injuste.

Vous savez qu'il vous sert à justifier une opération de
dévastation urbaine, architecturale parce que vous comptez présenter
dans votre bilan pour les prochaines élections vos pertes,
aux "Français" (ce veut dire quoi, au juste, être français?)

"nous avons nettoyé la foute d'or" - chassé les arables et
les usagers - Beau bilan! Vos électeurs seraient contents,

M. Chirac, Jospin - A moins que ce soit M. le Pen qui
en recueille les fruits pourris.

Vous appelez ce, à l'unanimité, "rupture physique et
sociologique" (délibération du Conseil de Paris - Janvier 1983)

les discours de M. Jospin contre le racisme à Ouessant ou
ailleurs ne feront pas oublier que dans sa conception, à

la foute d'or, il a voté un projet de MORT, dont le
seul "Utilité publique" est inévitable, puisqu'elle est RACISTE -

Aucun autre fait n'esto expiend' lui pour justifier cette operation - assassinat :

- le quartier a une valeur historique, architecturale
C'est prouvé
- le quartier a une valeur culturelle : les besoins de spécialistes payés pour sauver le quartier. Le foule d'or est assurée spontanément. Le amusements culturels anciens ici de leçons à recevoir et non à donner. Ce aussi, c'est prouvé.

Voilà pourquoi nous ena fait ce livre d'or, fait de beaux cuir Hebe tunisien, gravé de lettres d'or, avec du papier de luxe. Si les gens d'ici ne sont pas riches d'argent, ils sont riches d'autre chose, de plus précieux que l'or pur, pauvres hommes de pouvoir!

Vous n'entendrez peut être pas cet appel de la VIE, mais l'Histoire se chargera aussi de votre SORDITE

Ech ben fu BRUNCHT. VERhart
On ech loss mech net qui min HEIM
vernechte —

J'hérite ce quartier depuis trois ans, j'ai deux enfants de cinq et six, tu tu et moi non sans décidé de vive dans ce quartier où, il non seulement que nos enfants y retrouveront ce qui fait leur particularité, être de deux civilisations, moi moi étant arabe et moi-même juive, lui nous y élevons la pégre et cela avec l'entraide des forces de police. J'ai eu que la garde au pouvoir faisait ce que nos souhaits. C'est à dire nettoyer le quartier des indésirables de façon que nos enfants et moi-même puissions y vivre sereinement. Il non est rien ils non propre simplement de déhner et ramener ce quartier afin que dépense tout ce qui en fait le charme et la vie, depuis des générations.

J. B. FRENCH

Paris le 30 juin 1984

Notre quartier de la Goutte d'or!
Mais nous l'aimons de tout notre cœur.
Cela nous fait mal cette campagne de
dénigrement pour faciliter une opération
d'urbanisme sans visage humain. Pas une
réponse à nos questions précises ; nous
savons seulement que nous devons partir.
On nous laisse dans l'angoisse extrême.
Un plan de rénovation : peut être. Un
plan de démolition non
Au demeurant un très beau quartier qu'il
faut traiter en douceur pour lui conserver
son aspect cohérent et harmonieux.
Nous avons résisté depuis si longtemps
(aux bombardements en 1944) que nous
vivrons encore longtemps.
Vive la Goutte d'or.

Monique Pioch
52 rue de la Goutte d'or - 75018 Paris

q'habite depuis 2 ans dans le quartier de la Goutte
d'or et je déplore vivement l'image faussée
que vous lui attribuez. Spéculations financières
et manœuvres politiques, voilà les deux
raisons fondamentales de ce projet qui se dit
"d'utilité publique". Je suis pour la
rénovation et non pour la démolition surtout
pour remplacer nos immeubles par d'ignobles
masses de béton. De plus je dois dire que
tous les locataires ^{différents par leur origine} s'entendent parfaitement bien
et moi je n'ai jamais eu la moindre querelle avec
l'un d'eux. Nous vivons tranquilles alors
goutez - nous la paix.

Baptiste Henry 4 rue Goutte d'Or.

Docteur Gérard VAP...
17, rue de Suez - PARIS-13
Tél. 254.92.57
75 1 34842 6 / 0 11 10

le 21-4-89

Habitant et ^{ou} travaillant dans le quartier depuis 77 je peux témoigner des aspects suivants :

- 1) de nouvelles espaces, si l'idée de l'égout de la rue, me semblent devoir être préservés : cours intérieures, passages, etc... car ils favorisent les contacts entre habitants et permettent notamment aux personnes âgées et aux enfants de vivre un peu mieux dans l'espace qui entoure un logement.
- 2) d'autre part, de très nombreuses personnes viennent leur habitat, le transforment et l'améliorent au fil des ans, ce qui lui confère encore plus la qualité de la vie.

Cet aspect très important doit à mon sens venir précéder la réparation et l'amélioration des vieux logements par les vastes entreprises de démolition - reconstructions.

truction. En effet les logements neufs
ne favorisent ni la première ni la deuxième
aspect de la vie du quartier envisagés
ici.

Amey